SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

DON MIKI

NUMERO 495
90 PESETAS
(IVA) Incluido

00495
9 770212 328001

COLOREALO

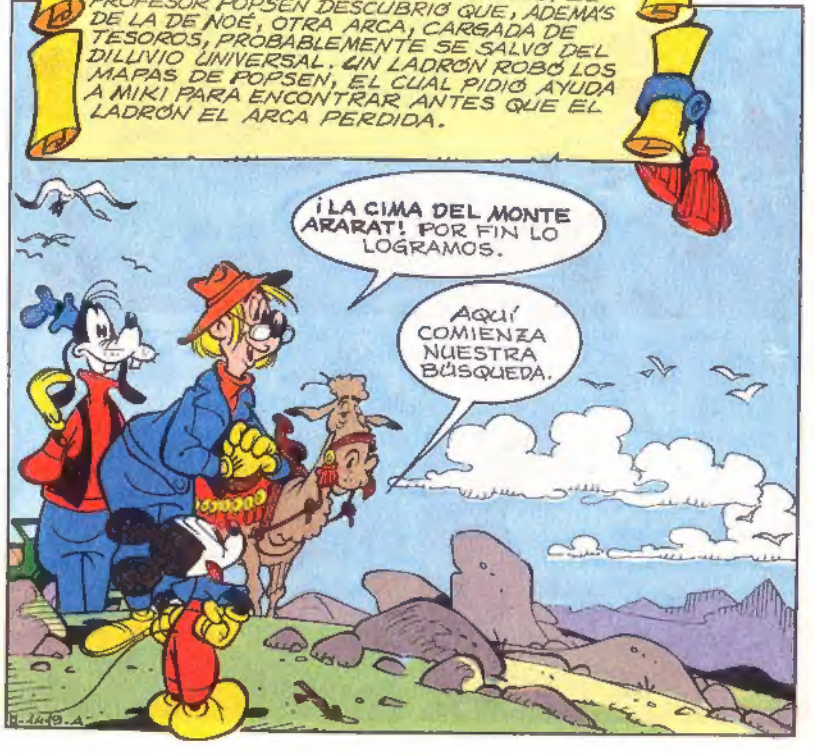
WALT DISNEY

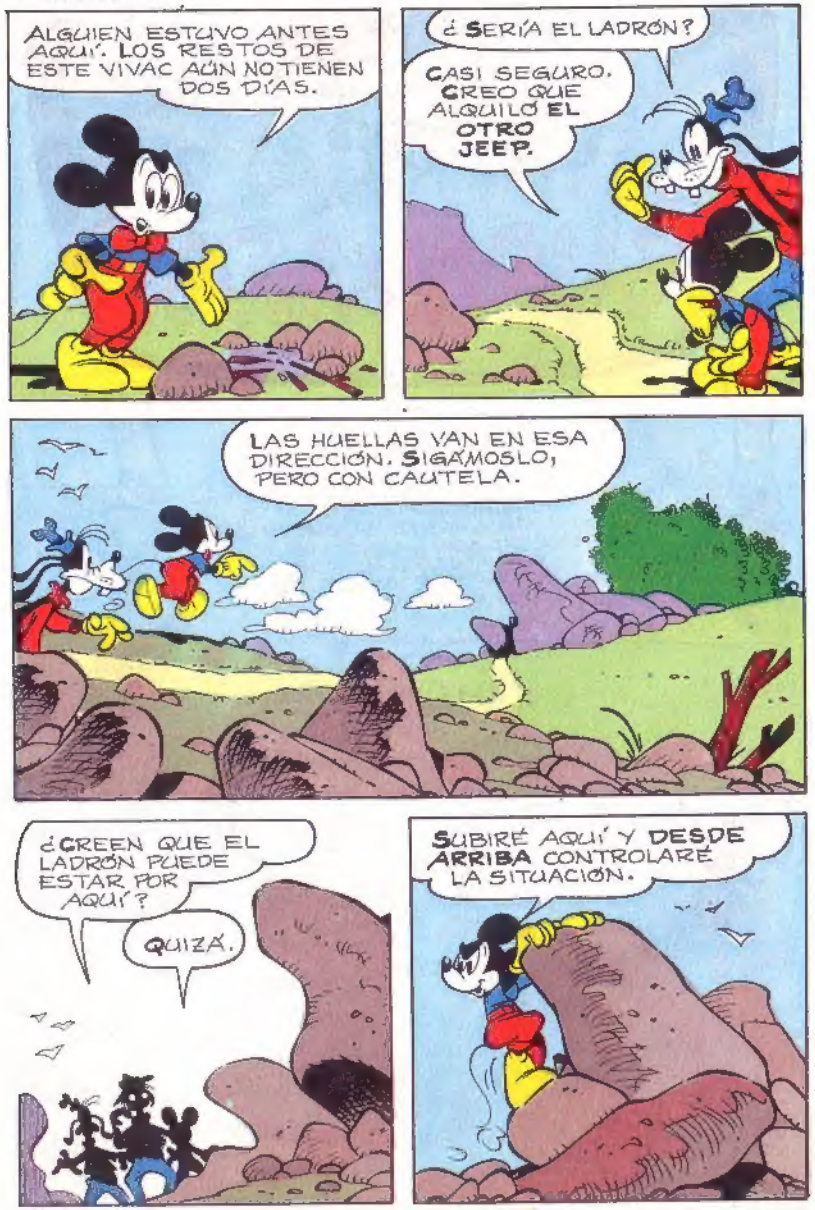
2º EPISODIO

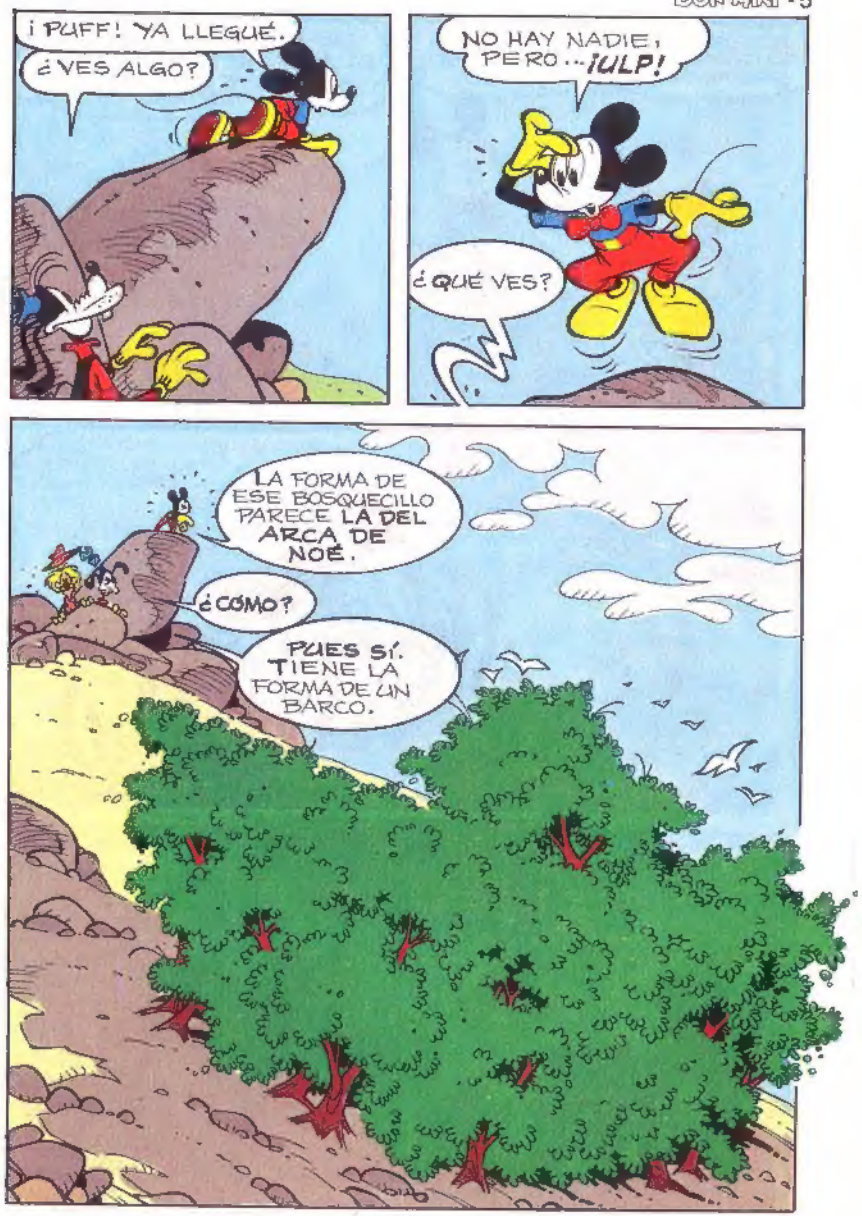
EL ARCA DE BUBANASAR

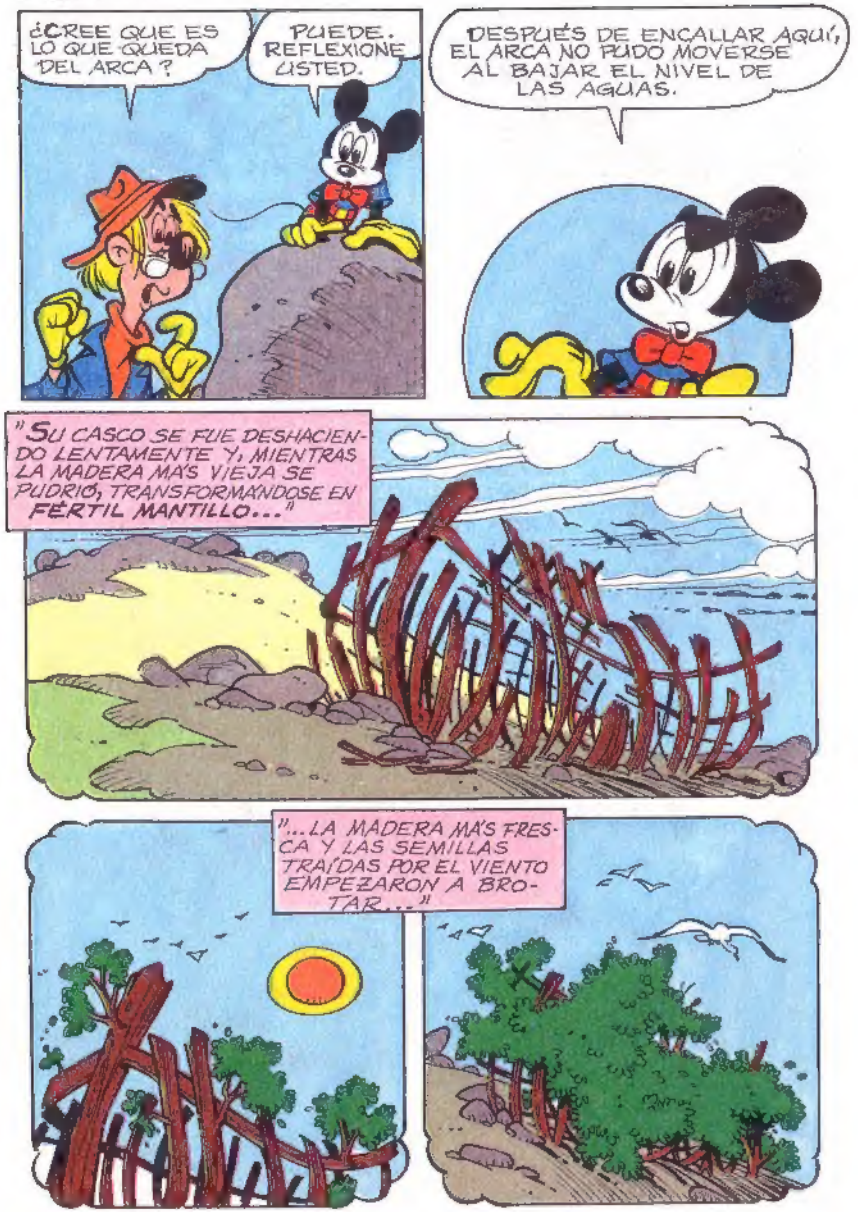
RESUMEN DEL PRIMER EPISODIO

AL TRADUCIR ANTIGUOS DOCUMENTOS, EL PROFESOR POPSEN DESCUBRIÓ QUE, ADEMÁS DE LA DE NOÉ, OTRA ARCA, CARGADA DE TESOROS, PROBABLEMENTE SE SALVÓ DEL DILUVIO UNIVERSAL. UN LADRÓN ROBÓ LOS MAPAS DE POPSEN, EL CUAL PIDIÓ AYUDA A MIKI PARA ENCONTRAR ANTES QUE EL LADRÓN EL ARCA PERDIDA.




ALGUIEN ESTUVO ANTES AQUÍ. LOS RESTOS DE ESTE VIVAC AÚN NO TIENEN DOS DÍAS.
¿SERÍA EL LADRÓN?
CASI SEGURO. CREO QUE ALQUILÓ EL OTRO JEEP.
LAS HUELLAS VAN EN ESA DIRECCIÓN. SIGÁMOSLO, PERO CON CAUTELA.
¿CREEN QUE EL LADRÓN PUEDE ESTAR POR AQUÍ?
QUIZÁ.
SUBIRÉ AQUÍ Y DESDE ARRIBA CONTROLARÉ LA SITUACIÓN.


¡PUFF! YA LLEGUÉ.
¿VES ALGO?
NO HAY NADIE, PERO... ¡ULP!
¿QUÉ VES?
LA FORMA DE ESE BOSQUECILLO PARECE LA DEL ARCA DE NOÉ.
¿CÓMO?
PUES SÍ. TIENE LA FORMA DE UN BARCO.

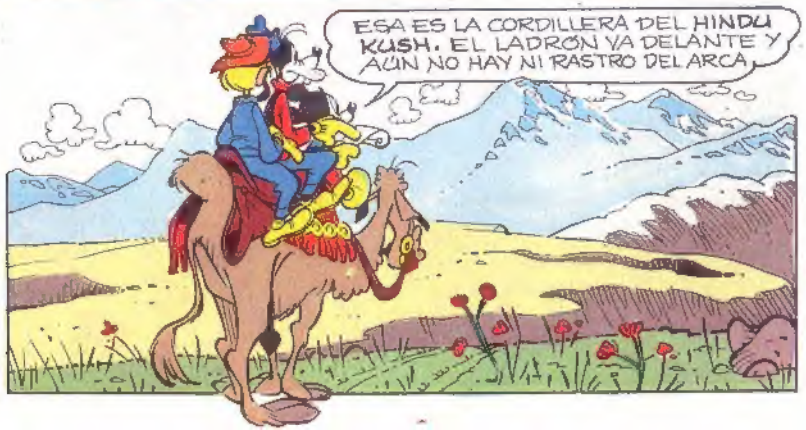

¿CREE QUE ES LO QUE QUEDA DEL ARCA?
PUEDE. REFLEXIONE LISTED.
DESPUÉS DE ENCALLAR AQUÍ, EL ARCA NO PUDO MOVERSE AL BAJAR EL NIVEL DE LAS AGUAS.
"SU CASCO SE FUE DESHACIENDO LENTAMENTE Y, MIENTRAS LA MADERA MÁS VIEJA SE PUDRIÓ, TRANSFORMÁNDOSE EN FÉRTIL MANTILLO..."
"...LA MADERA MÁS FRESCA Y LAS SEMILLAS TRAÍDAS POR EL VIENTO EMPEZARON A BROTAR..."

...HASTA QUE UN VERDADERO BOSQUE SUSTITUYÓ AL ARCA.
SERÍA UN DESCUBRIMIENTO SENSACIONAL.
YA, PERO SÓLO ES UNA HIPÓTESIS. ESE BOSQUE TAMBIÉN PUEDE DEBERSE A CAUSAS NATURALES.
EL ARCA DE BUBANASAR TAMBIÉN PUDO TRANSFORMARSE ASÍ.
YA.
NO SERÁ FÁCIL ENCONTRARLA, PERO EL LADRÓN TAMBIÉN ESTÁ EN LAS MISMAS CONDICIONES.
SEGUIREMOS LAS HUELLAS DEL LADRÓN. FUE HACIA EL ESTE.
A LA PRIMERA OCASIÓN LO SORPRENDEREMOS Y RECOBRAREMOS LO QUE ROBÓ.

ASÍ, SIN VACILAR, NUESTROS AMIGOS REEMPRENDEN EL CAMINO EN SU CAMELLO.
EL JEEP ES INÚTIL. ES MEJOR ABANDONARLO.

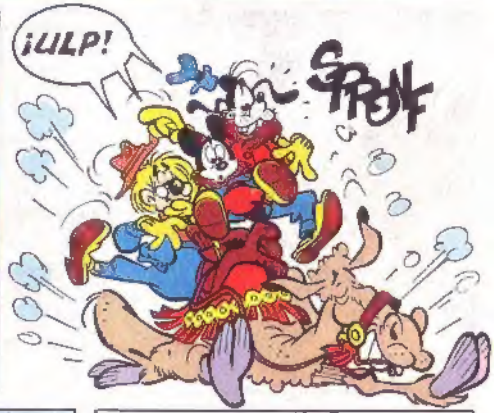
DEBEN SOPORTAR ALGÚN INCONVENIENTE...
ME MAREO.
Y YO.
Y YO.

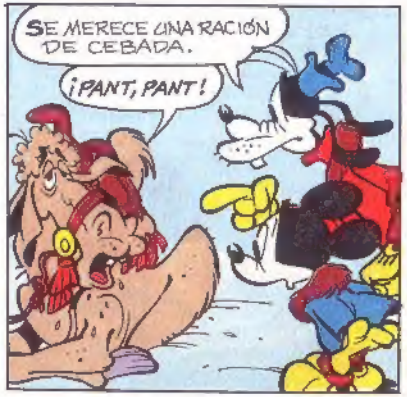
... PERO, MILLA A MILLA, RECORREN TODA LA CADENA DE MONTAÑAS HACIA EL ESTE.


ESA ES LA CORDILLERA DEL HINDU KUSH. EL LADRÓN VA DELANTE Y AÚN NO HAY NI RASTRO DEL ARCA.

Y SEMANAS MÁS TARDE...
YA ESTAMOS EN LA MESETA TIBETANA. ¿CUÁNDO LLEGAREMOS?
NO LO SÉ, PROFESOR.

EL CAMELLO NO PUEDE MÁS. HAY QUE BAJARSE ANTES DE QUE...
¡PANT! ¡PANT!


¡ULP!
SPLASH


SE MERECE UNA RACIÓN DE CEBADA.
¡PANT, PANT!

COMIDA Y DESCANSO LO DEJARÁN NUEVO.
¡SLURP!

AHORA HABRÁ QUE SEGUIR A PIE.
¿CREES QUE LO LOGRAREMOS?

NO LO SÉ, PERO SI EL LADRÓN ES MÁS VELOZ QUE NOSOTROS...
¡GULP! ¡MIREN!

¡EL HUMO DE UN VIVAC!
¡GULP! ¡ES ÉL! LO ALCANZAMOS.

¡SNIFF, SNIFF! SE SIENTE OLOR A ASADO.
SE CREE SEGURO. POR FIN ES NUESTRO.
SNAP

ESPERAREMOS LA NOCHE PARA ACTUAR.

ESA NOCHE...
MIREN.
¡GULP! SON TRES.

ESE DEL SALACOT DEBE DE SER EL JEFE. LOS OTROS DOS SON GENTE DEL LUGAR.

¿LO RECONOCE, PROFESOR POPSEN?
EL ME ROBÓ LOS DOCUMENTOS. ESTOY SEGURO.

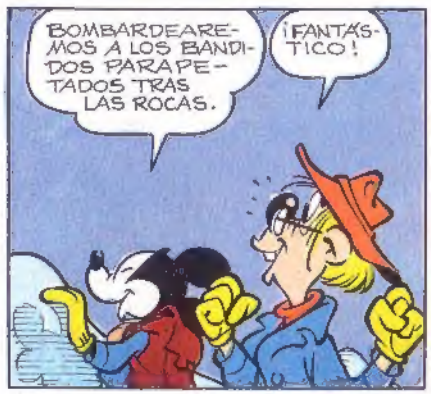
HUM... EVIDENTEMENTE TEMEN LAS SORPRESAS Y ACAMPAN CON TODA PRECAUCIÓN.

DESDE ESA MESETA CONTROLAN TODA LA ZONA Y NADIE PUEDE ACERCARSE AL DESCUBIERTO...

...PERO ELLOS TAMPOCO PUEDEN REFUGIARSE EN CASO DE ATAQUE... CASI, CASI...
¿TIENE UNA IDEA?

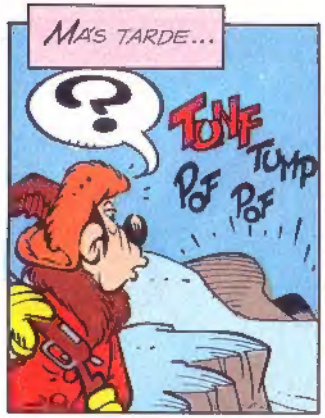
SÍ, ATACAREMOS CON LA ARTILLERÍA... PERO PARA ELLO HAY QUE CONSTRUIR ESTO.

¿UNA CATAPULTA?
EXACTAMENTE.


BOMBARDEAREMOS A LOS BANDIDOS PARAPETADOS TRAS LAS ROCAS.
¡FANTÁSTICO!

MANOS A LA OBRA. LA CONSTRUIREMOS CON ESAS RAMAS.
DÍGAME QUÉ DEBO HACER.

HUM... POPSEN CARECE DE TODA INICIATIVA.


MÁS TARDE...
?
TUNF TUMP
POF POF

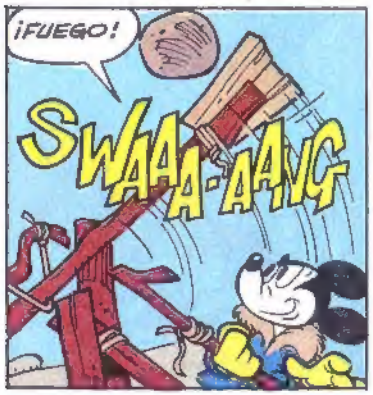
¿OYE USTED ESOS RUIDOS?
SERÁ EL VIENTO. POR AQUÍ NO HAY NADIE.

¡PANT, PANT! ES UN POCO TOSCA PERO DEBE FUNCIONAR.
ENVOLVIENDO LOS MARTILLOS AMORTIGUAMOS EL RUIDO.

SÍ. LOS BANDIDOS NO SE DIERON CUENTA DE NADA. ¡JE, JE!

VAMOS ALLÁ. A CARGARLA.

EL ARCO ESTÁ TENSO. PROYECTIL COLOCADO.
PUNTO DE MIRA CORRECTO.

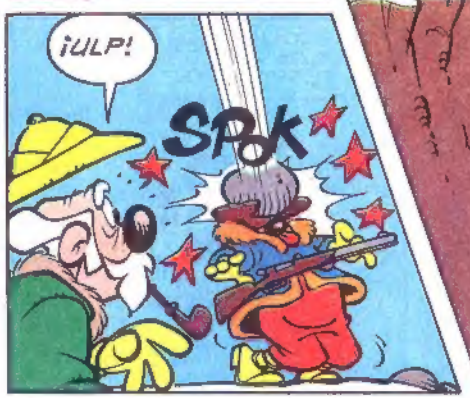

¡FUEGO!
SWAAA-AAAVG

Fiii-iiiiiii
¿QUÉ ES...?

¡AYYY!
SPLAK
¡ULP!
¿QUÉ PASA AQUÍ?

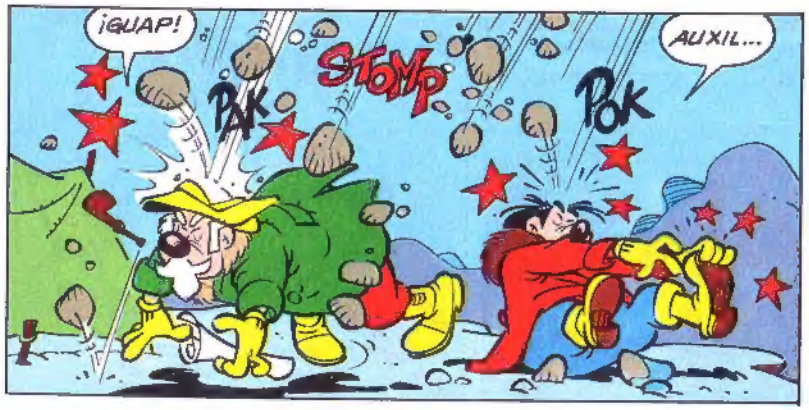
TRES GRADOS A LA IZQUIERDA. FUEGO A DISCRECIÓN.

Fiii-iiiiiii
OTRO SILBIDO. CUBRÁMONOS.
¿DÓNDE? ESTAMOS AL DESCUBIERTO.


¡ULP!
SPLAK

¡BLANCO! RÁPIDO, ANTES DE QUE SE REORGANICEN.
YA ESTÁ. ¡PUFF, PUFF!

ESTA VEZ DISPARAREMOS CON METRALLA.
TA TA TA


¡GUAP!
PAK
STOMP
POK
¡AUXIL...

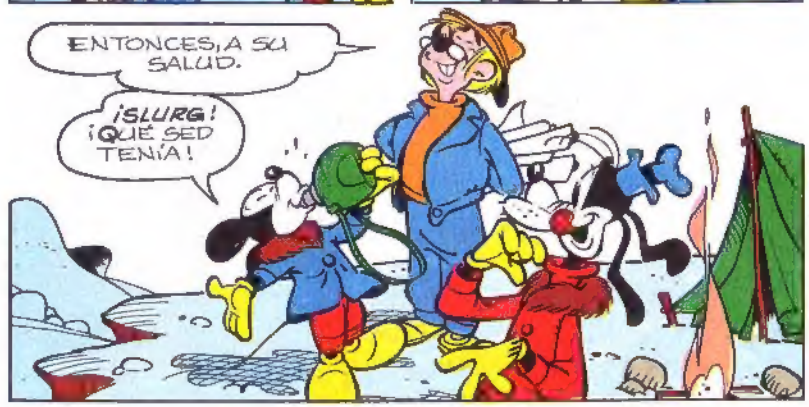
¡LOS VENCIMOS! ¡HURRA!
LOS MAPAS SON NUESTROS.

¡RÁPIDO! HAY QUE INMOVILIZARLOS ANTES DE QUE DESPIERTEN.

Y ASÍ...
YA ESTÁ. CON TALES CHICHONES DORMIRÁN UN BUEN RATO.
¡LOS ROLLOS DE PAPIRO! ¡POR FIN LOS ENCONTRÉ!

CON ELLOS ENCONTRAREMOS EL ARCA PERDIDO.
¡JE, JE! LOS BANDIDOS YA NO PUEDEN IMPEDIRLO.

HAY QUE HACER UN BRINDIS. ME QUEDA UNA CANTIMPLORA DE LIMONADA.
DE ACUERDO.


ENTONCES, A SU SALUD.
¡SLURG! ¡QUÉ SED TENÍA!

AHORA BEBO YO. ¡GLU, GLU!
¡JE, JE!

BEBA USTED, PROFESOR.
GRACIAS. ¡JE, JE!

CREO QUE NO BEBERÉ... ... NO NECESITO SOMNÍFERO.
¿SOMNÍFERO? ¿QUÉ... QUÉ SIGNIFICA?
ME MAREO.
DORMID BIEN, INGENUOS. YA NO OS NECESITO.
¡OOOHH!
MIENTRAS TODOS DUERMEN YO ME QUEDO CON EL JEEP Y CON EL ARCA DE BUBANASAR.
¡JA, JA, JA, JA!
POOOAARR-R

MÁS TARDE...
¿DÓNDE ESTOY? EL SOMNÍFERO... LOS BANDIDOS...
¡LOS BANDIDOS SOIS VOSOTROS, GRANUJAS! ME ALEGRO DE QUE VUESTRO CÓMPLICE OS ENGAÑARA.
¿EH?
AUNQUE ME HAYÁIS ROBADO LOS PAPELES NO ENCONTRARÉIS EL ARCA. PALABRA DE POPSEN.
¿POPSEN?
¿QUÉ DICE? ¿USTED NO ES EL PROFESOR POPSEN.
¿PRETENDE USTED QUE NO ME CONOZCA?
¡OH, NO! LA HEMOS HECHO BUENA.
¿QUÉ QUIERES DECIR, MIKI?
PAF

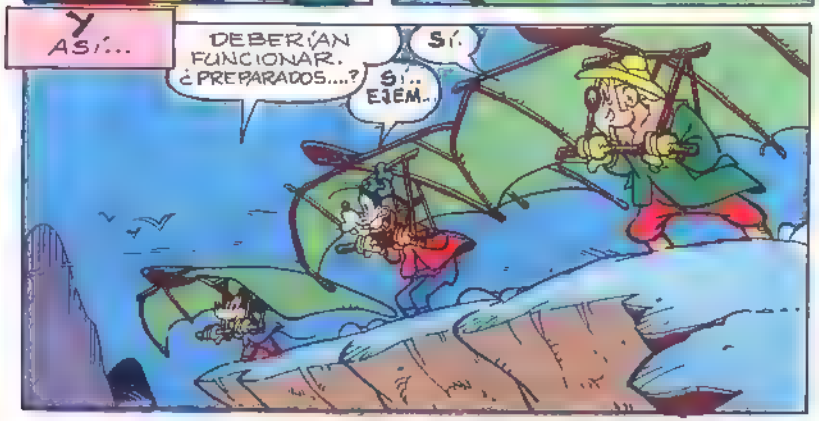
¿MIKI? ¿EL CÉLEBRE INVESTIGADOR?
SÍ. ESE TIPO ME PIDIÓ AYUDA. SE HIZO PASAR POR USTED Y...
LE ENGAÑÓ. ESE ES JIM MANORRÁPIDA EL LADRÓN INTERNACIONAL. YA ME HABÍA ROBADO PARTE DE LOS DOCUMENTOS.
Y LES CONVIRTIÓ EN SUS CÓMPLICES INVOLUNTARIOS.
¡QUÉ TONTO FUI! PIQUÉ EL ANZUELO
EN REALIDAD SU ESTUDIO SECRETO ERA LA GUARIDA DONDE GUARDABA SU BOTÍN... Y LOS ÚNICOS MAPAS QUE TENÍA ERAN LOS QUE HABÍA ROBADO.
SOLO NUNCA HABRÍA LLEGADO AL ARCA... Y YO LO HE AYUDADO
EXACTO. DÉSATEME, RÁPIDO.
TENGO UN CARNET DE IDENTIDAD EN EL BOLSILLO Y .
CREO QUE DICE LA VERDAD. ¿CÓMO PUEDO EXCUSARME, PROFESOR?

TODOS PUEDEN EQUIVOCARSE. MIS DOS PORTEADORES NEPALÍES Y YO YA LES HEMOS PERDONADO.
¡UH! EL PEQUEÑO HOMBRE ES UN GRAN GUERRERO.
TENGO QUE REPARAR ESTE TREMENDO ERROR.
¿CÓMO? EL LADRÓN YA ESTARÁ LEJOS.
SE LLEVÓ MI JEEP Y TODOS LOS MAPAS. NO LO ALCANZAREMOS
HUM... PUES...
LA ZONA ES VENTOSA Y EN ESTA VERTIENTE HAY FUERTES CORRIENTES ASCENDENTES
ADEMÁS, EN EL TERRENO ROCOSO DESAPARECEN LAS HUELLAS. NO TENEMOS OPCIÓN.

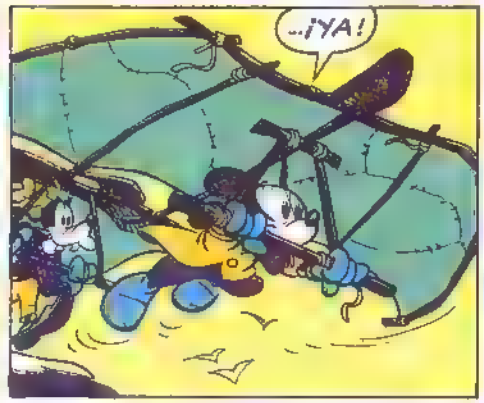
MANOS A LA OBRA. SI TRABAJAMOS DURO PODREMOS HACERLOS EN MENOS DE UNA HORA.
¿HACER QUÉ?

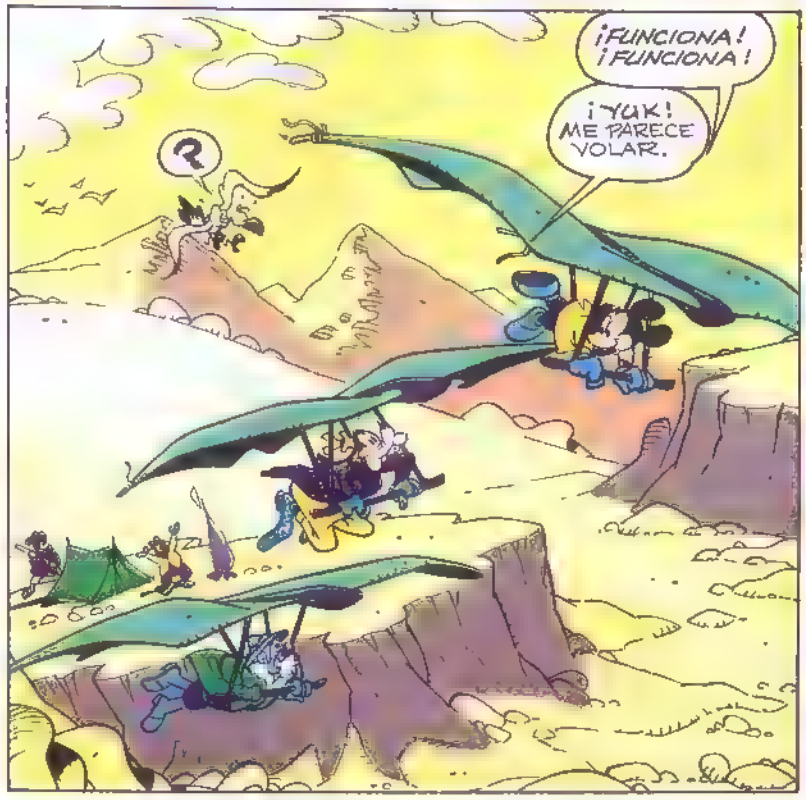
DELTAPLANOS. NOS PERMITIRÁ VOLAR Y DESCUBRIR AL LADRÓN DESDE ARRIBA.
RIIIIPPP

LUEGO BAJAREMOS EN PICADO SOBRE ÉL COMO HALCONES SOBRE SU PRESA.
¡FANTÁSTICO!

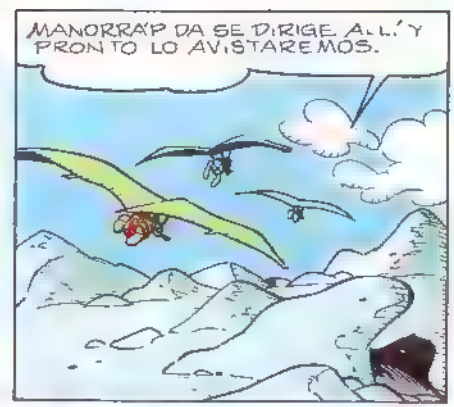

Y ASÍ...
DEBERÍAN FUNCIONAR. ¿PREPARADOS....?
SÍ.
SÍ.. EJEM..

...LISTOS...


...¡YA!


¡FUNCIONA! ¡FUNCIONA!
¡YUK! ME PARECE VOLAR.
?

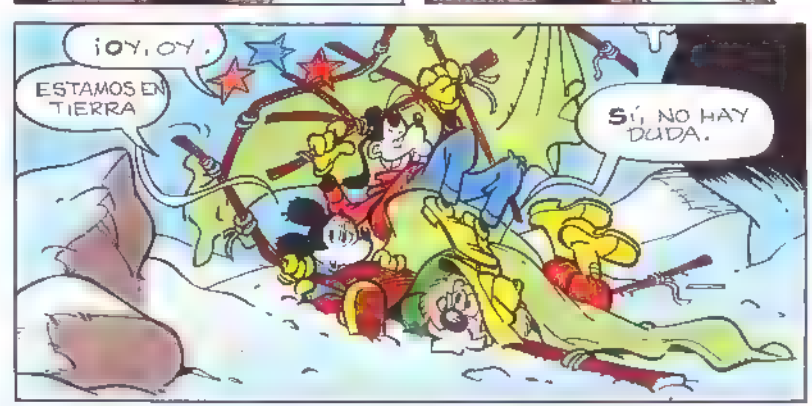
ESTAMOS VOLANDO, GOOFY VIREMOS HACIA EL ESTE.


MANORRÁPIDA SE DIRIGE ALLÍ Y PRONTO LO AVISTAREMOS.

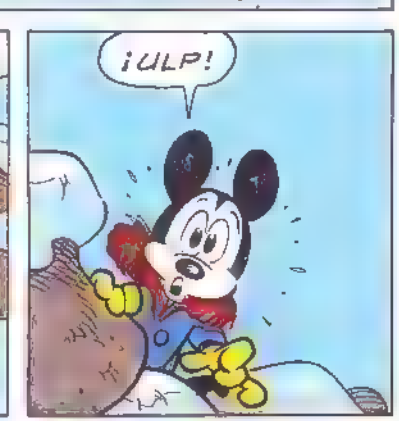
PUES, SÍ, UNA HORA MÁS TARDE..
¡AHÍ ESTÁ SU JEEP!
LO ABANDONÓ EN LA BASE DEL GLACIAR. ATERRICEMOS

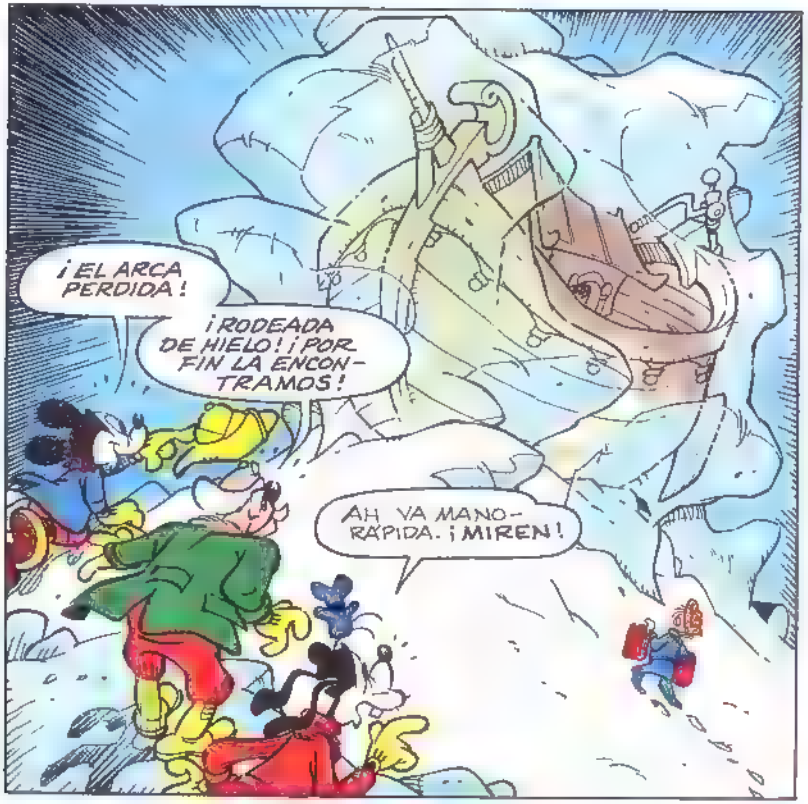
TENGA CUIDADO AL...

BADA-BRANG
CRASCH
TLRIK


¡OY, OY.
ESTAMOS EN TIERRA
SÍ, NO HAY DUDA.

VAMOS. JIM MANORRÁPIDA NO DEBE ESTAR LEJOS Y QUIZÁ...


¡ULP!

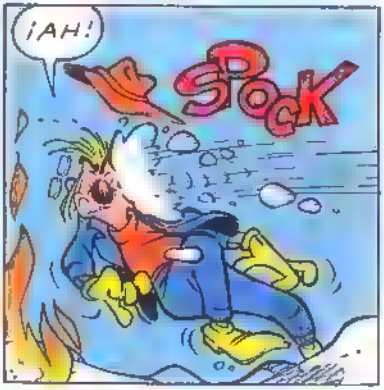

¡EL ARCA PERDIDA!
¡RODEADA DE HIELO! ¡POR FIN LA ENCONTRAMOS!
AH, VA MANO-RÁPIDA. ¡MIREN!

¡JA, JA, JA! PRONTO SERÉ RICO POR SUERTE EN EL JEEP HABÍA UNA RESERVA DE GASOLINA.

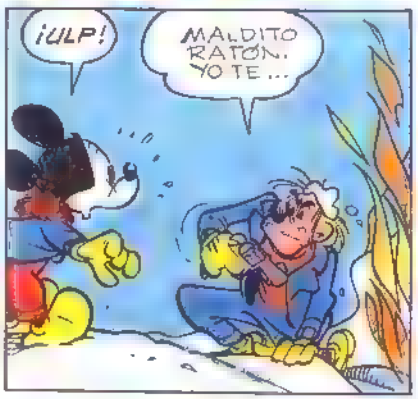
DERRETIRÉ EL HIELO Y LLEGARÉ AL ORO EN UN SANTIAMÉN
GLO
GLO
GLO

AHORA UNA CERILLA..
FIZZ

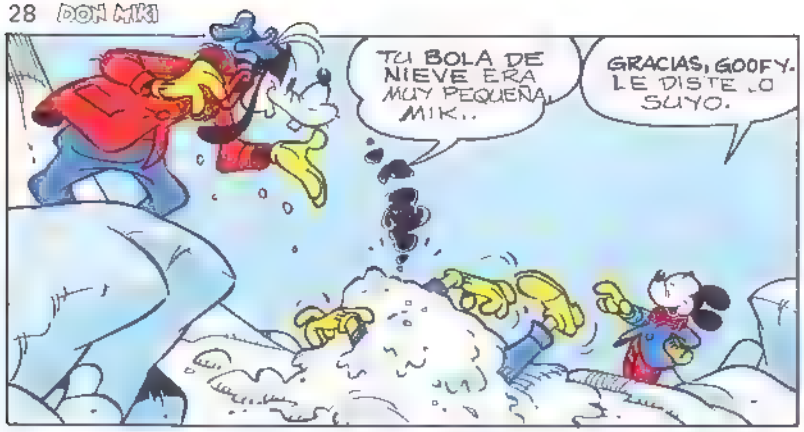
VAMOS, HOGUERITA. HAZME RICO. ¡JA, JA!
WAMP


¡AH!
SOCK

NO CONTABAS CONMIGO, GRANUJA.
¡MIKI!


¡ULP!
MALDITO RATÓN. YO TE...

STOMP


TU BOLA DE NIEVE ERA MUY PEQUEÑA, MIKI..
GRACIAS, GOOFY. LE DISTE LO SUYO.

HAY QUE ATARLO
YO LO HARÉ CON ESTA CUERDA.

YA HICISTE BASTANTE DAÑO A LA CAUSA... ARQUEOLÓGICA.
¡SGRUNT!

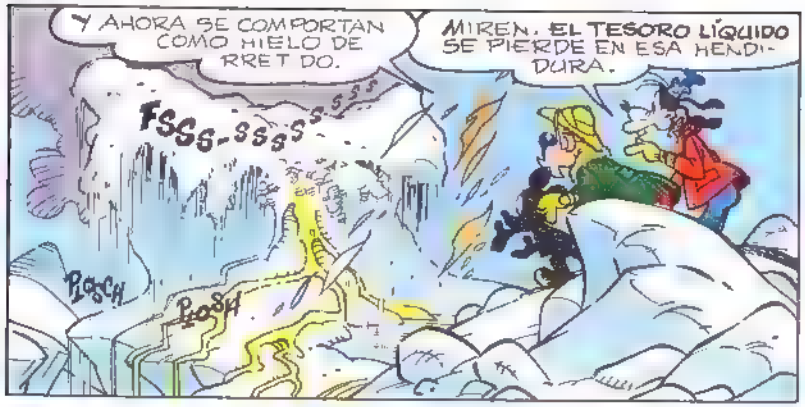
EL INCENDIO YA DEBE DE HABER DERRETIDO EL HIELO.

¡AAAHHH! ¡MIREN!

¡EL ARCA TAMBIÉN SE DERRITE!
¡INCREÍBLE!
BLOB
BLOB
PLOP
PLOP

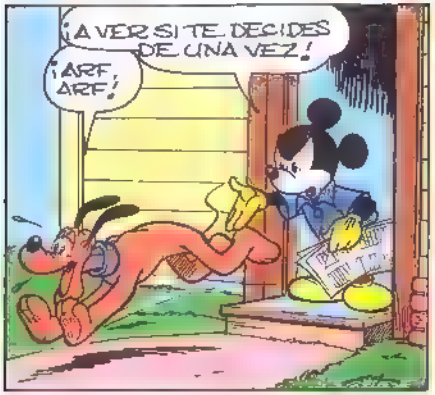
LA MADERA TAMBIÉN
Y EL ORO QUE CONTENÍA. ¿CÓMO ES POSIBLE?

QUIZÁ UNA MISTERIOSA LEY FÍSICA, AL ESTAR HIBERNADA DURANTE MILENIOS, PUDO CAMBIAR LA ESTRUCTURA ATÓMICA DEL ORO Y DE LA MADERA.
BLOB
BLOB

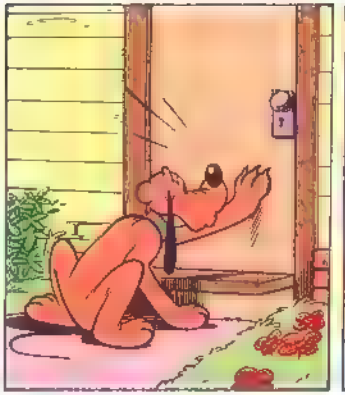


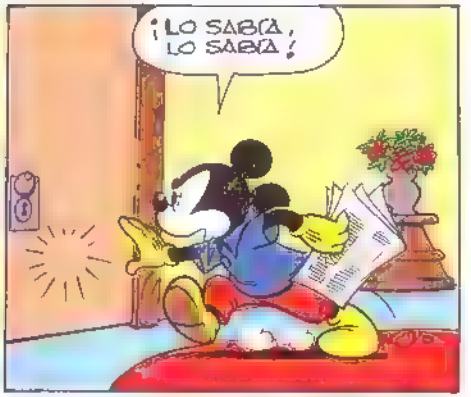
Las VACACIONES A MEDIDA

Walt Disney


¡A VER SI TE DECIDES DE UNA VEZ!
¡ARF, ARF!

ESE PERRO ES UN CAPRICHOSO.




¡LO SABÍA, LO SABÍA!

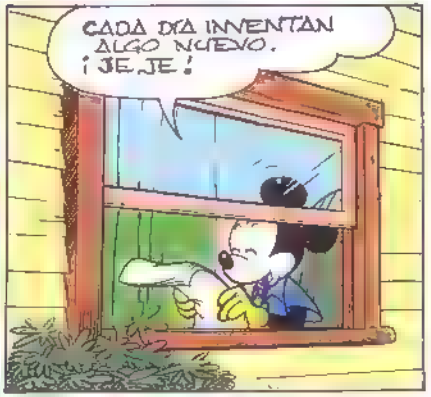
A VER SI PUEDO LEER POR FIN EL PERIÓDICO.
NOTICIAS

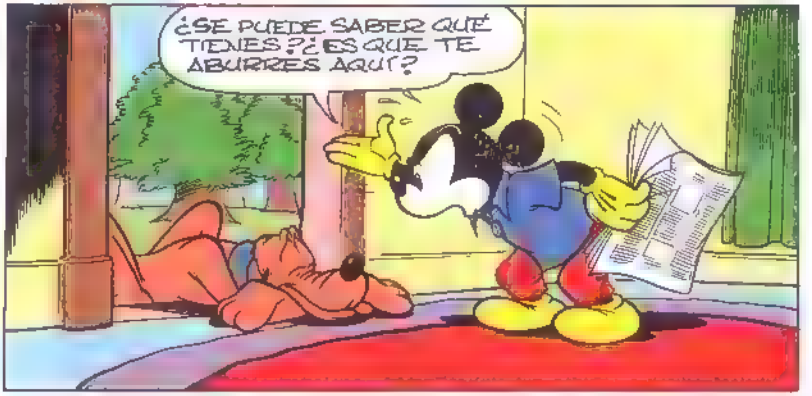
¡VAYA! UN PSICÓLOGO HA ABIERTO UN CLUB DE VACACIONES PARA PERROS.

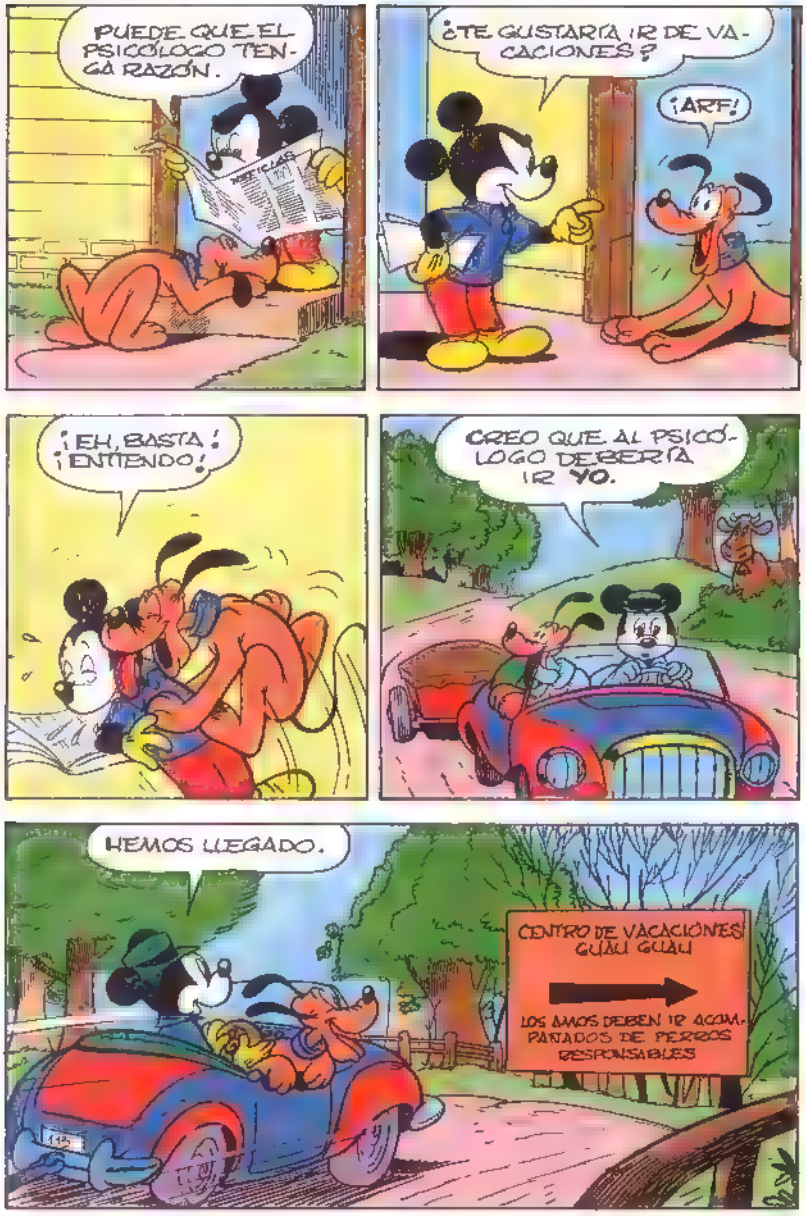
¿QUÉ ESPERAS? ¡ENTRA!

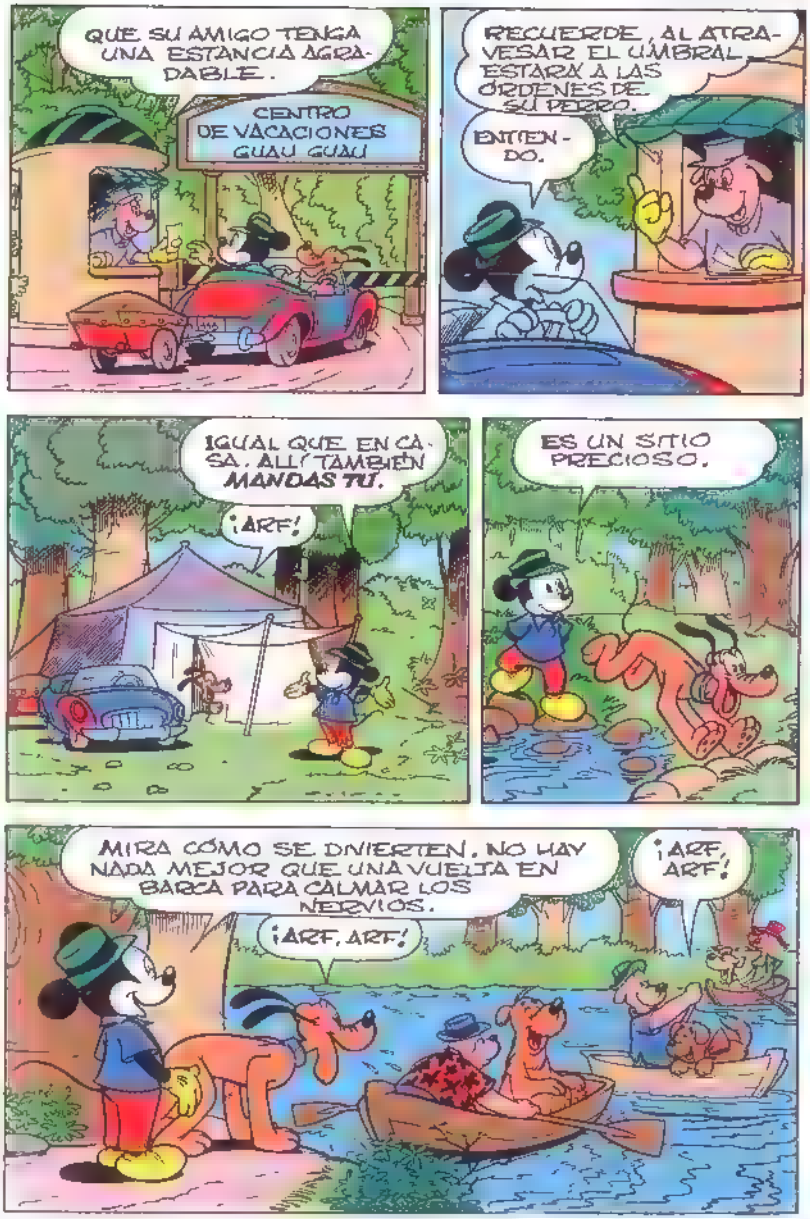
¡OH, NO! NO TE QUEDES AHÍ.

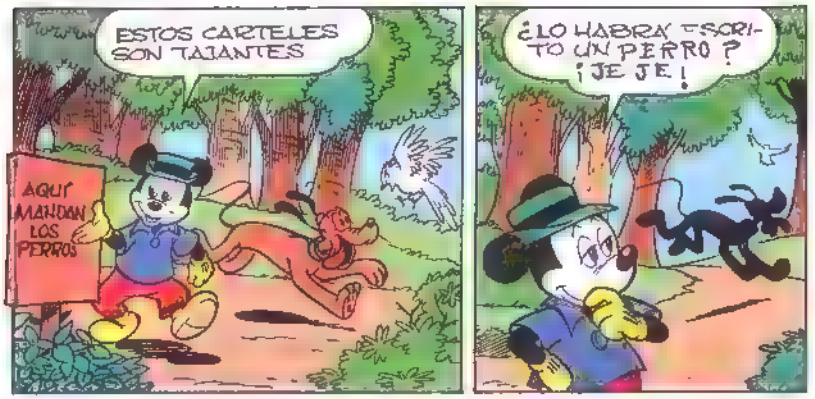
DICE QUE LOS PERROS SE ABURREN DE ESTAR SIEMPRE EN EL MISMO SITIO Y QUE TIENEN QUE IR DE VACACIONES

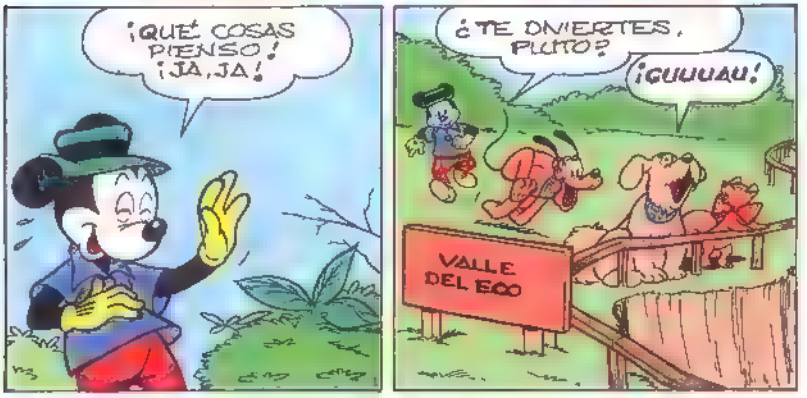

CADA DÍA INVENTAN ALGO NUEVO. ¡JE, JE!


¿SE PUEDE SABER QUÉ TIENES? ¿ES QUE TE ABURRES AQUÍ?

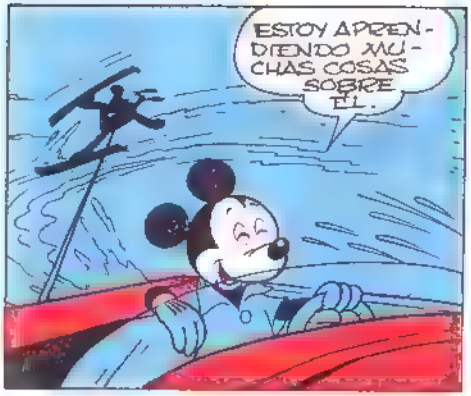

PUEDE QUE EL PSICÓLOGO TENGA RAZÓN.
NOTICIAS
¿TE GUSTARÍA IR DE VACACIONES?
¡ARF!
¡EH, BASTA! ¡ENTIENDO!
CREO QUE AL PSICÓLOGO DEBERÍA IR YO.
HEMOS LLEGADO.
CENTRO DE VACACIONES GUAU GUAU
LOS AMOS DEBEN IR ACOMPAÑADOS DE PERROS RESPONSABLES


QUE SU AMIGO TENGA UNA ESTANCIA AGRADABLE.
CENTRO DE VACACIONES GUAU GUAU
RECUERDE, AL ATRAVESAR EL UMBRAL ESTARÁ A LAS ÓRDENES DE SU PERRO.
ENTIENDO.
IGUAL QUE EN CASA. ALLÍ TAMBIÉN MANDAS TÚ.
¡ARF!
ES UN SITIO PRECIOSO.
MIRA CÓMO SE DIVIERTEN. NO HAY NADA MEJOR QUE UNA VUELTA EN BARCA PARA CALMAR LOS NERVIOS.
¡ARF, ARF!
¡ARF, ARF!

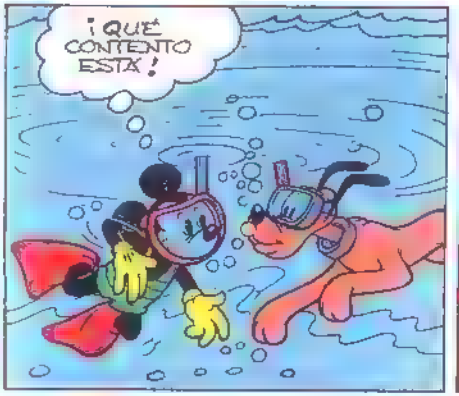

ESTOS CARTELES SON TAJANTES
AQUÍ MANDAN LOS PERROS
¿LO HABRÁ ESCRITO UN PERRO? ¡JE JE!

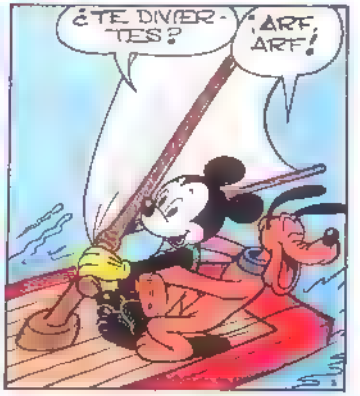

¡QUÉ COSAS PIENSO! ¡JA, JA!
¿TE DIVIERTES, PLUTO?
¡GUUUAU!
VALLE DEL ECO

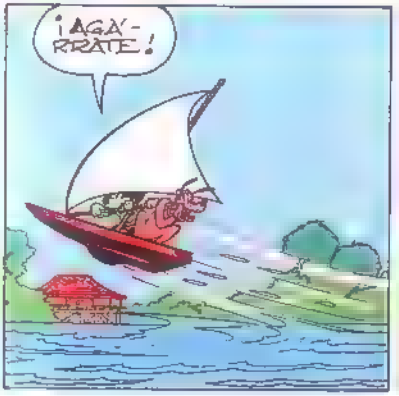
PASAN LOS DÍAS...
Y PENSAR QUE EN CASA NO QUIERE OÍR HABLAR DE BAÑARSE.

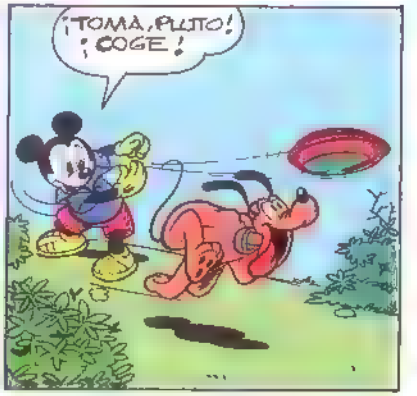

ESTOY APRENDIENDO MUCHAS COSAS SOBRE EL.

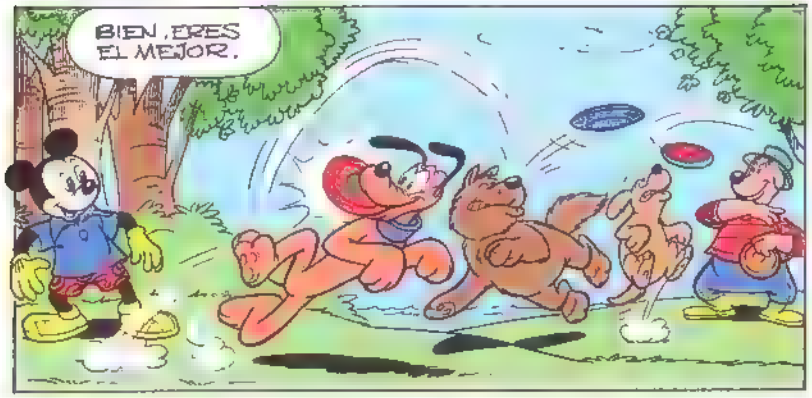
LAS VACACIONES NOS HACEN COMPRENDERNOS MEJOR.

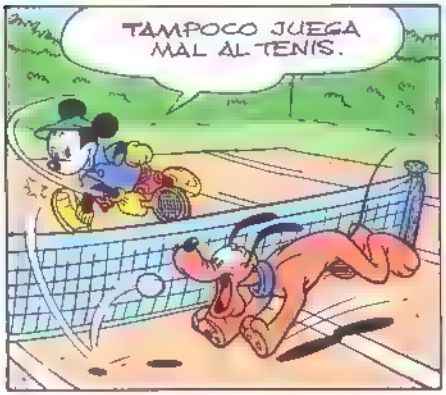

¡QUÉ CONTENTO ESTÁ!


¿TE DIVIERTES?
¡ARF, ARF!

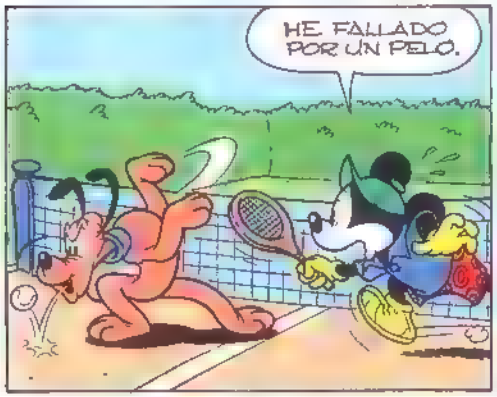

¡AGÁRRATE!


¡TOMA, PLUTO! ¡COGE!

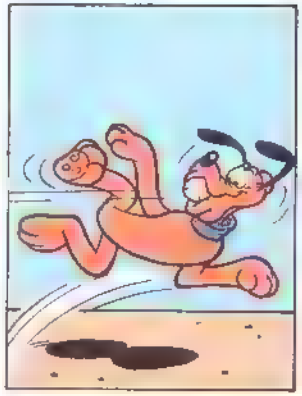

BIEN, ERES EL MEJOR.

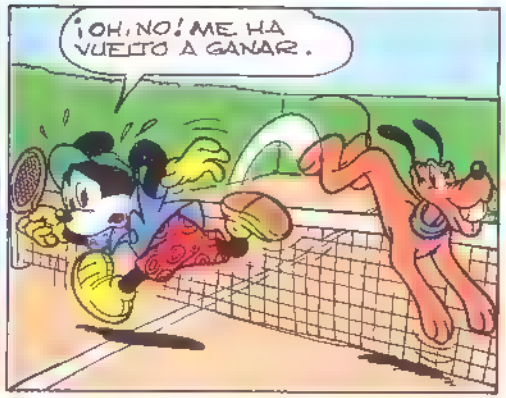

TAMPOCO JUEGA MAL AL TENIS.

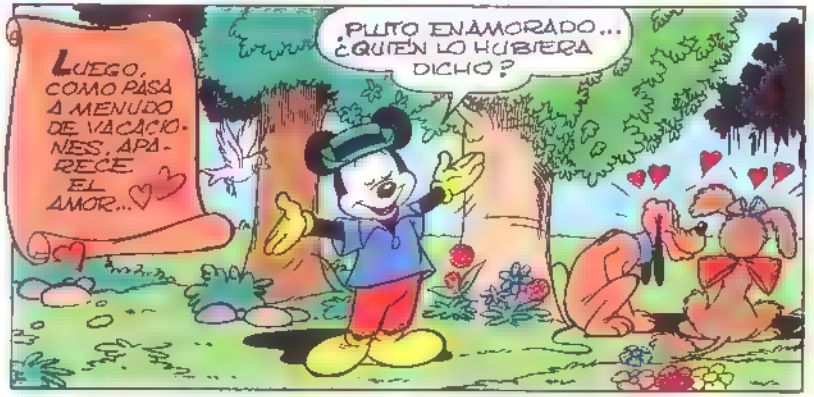
TIENE BUENOS REFLEJOS.


HE FALLADO POR UN PELO.

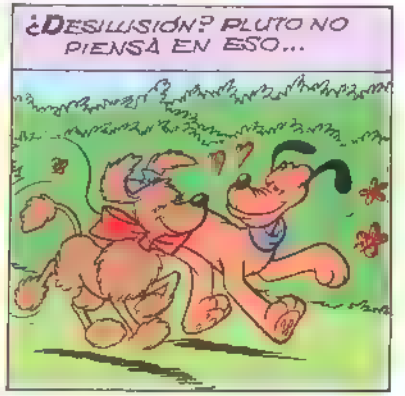
VENGA, COGE ESTA.

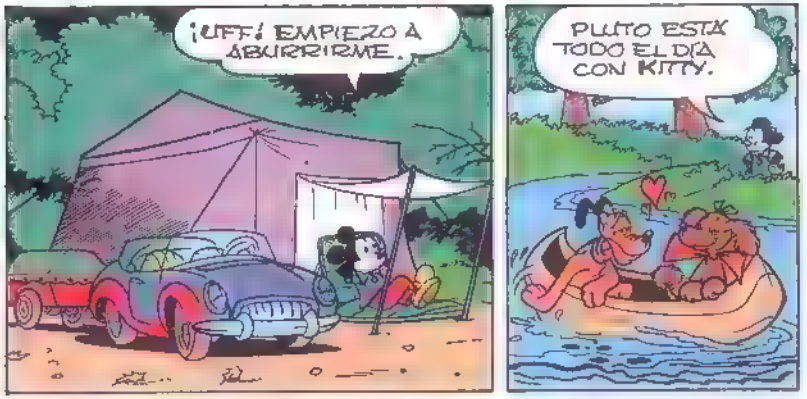



¡OH, NO! ME HA VUELTO A GANAR.

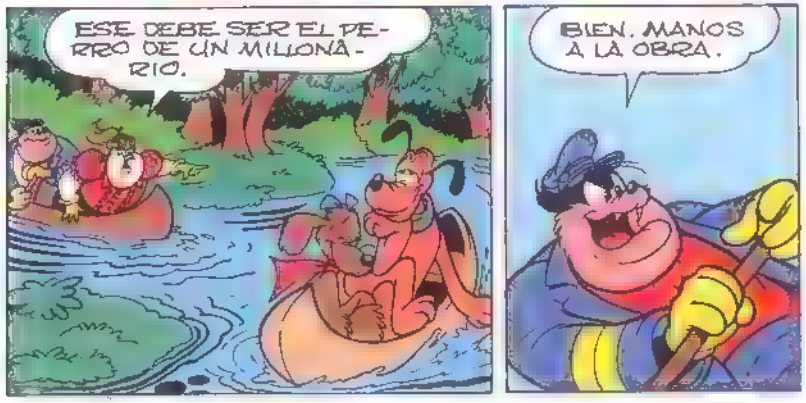

LUEGO, COMO PASA A MENUDO DE VACACIONES, APARECE EL AMOR...
¡PLUTO ENAMORADO... ¿QUIEN LO HUBIERA DICHO?

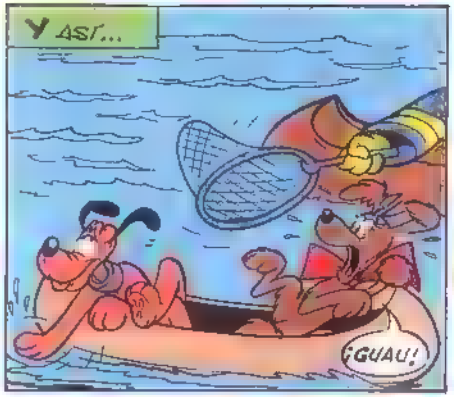
ESPERO QUE NO SUFRA UNA DESILUSION.


¿DESILUSIÓN? PLUTO NO PIENSA EN ESO...


¡UFF! EMPIEZO A ABURRIRME.
PLUTO ESTÁ TODO EL DÍA CON KITTY.

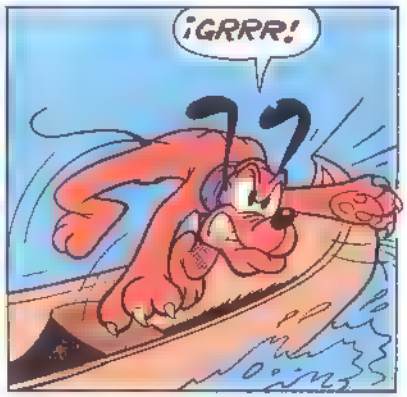
Y NI ME MIRA. COMO SI NO EXISTIESE.
EN TANTO...
TU IDEA DE RAPTAR UN PERRO Y PEDIR RESCATE ES PERFECTA.
LO SÉ.

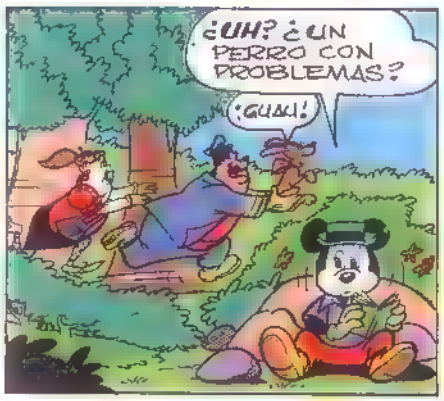

ESE DEBE SER EL PERRO DE UN MILLONARIO.
BIEN. MANOS A LA OBRA.


Y ASÍ...
¡GUAU!

¡MÍA!
¡GUAU, GUAU!

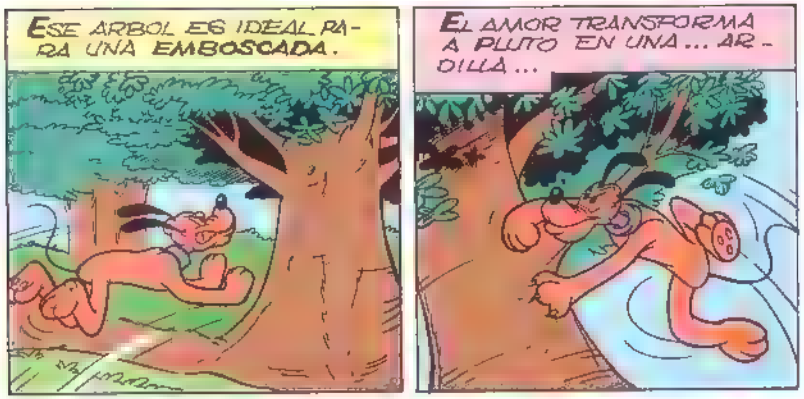
ARF!
¡JA, JA, JA!


¡GRRR!


¿UH? ¿UN PERRO CON PROBLEMAS?
¡GUAU!

ESE ES PLUTO. ¿QUÉ ESTARÁ PASANDO?

PLUTO TOMA UN ATAJO Y SE ADELANTA A LOS RAPTORES...
¡GRRR!
¡PLUTO! ¿DÓNDE ESTÁS?

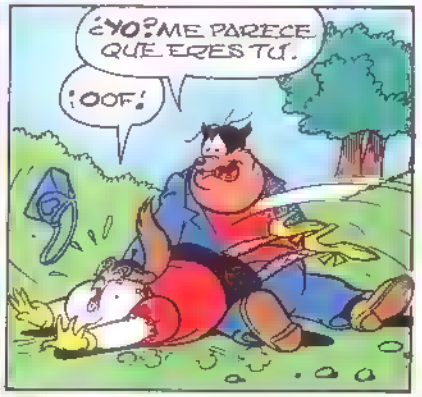

ESE ARBOL ES IDEAL PARA UNA EMBOSCADA.
EL AMOR TRANSFORMA A PLUTO EN UNA... ARDILLA...

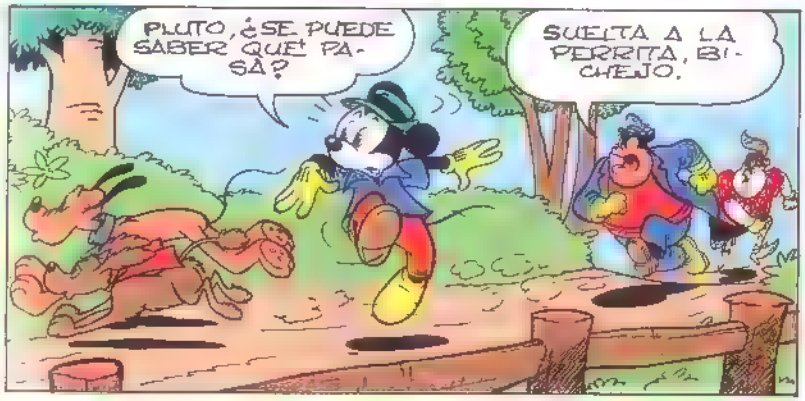
VERÁS QUE DE DINERO NOS DAN.
¡GRRR!

¡GRRRR!
¡AYY!

¡UUUUHH!
PERO... QUÉ...

¡PETE! ¿QUÉ HACES EN EL SUELO?

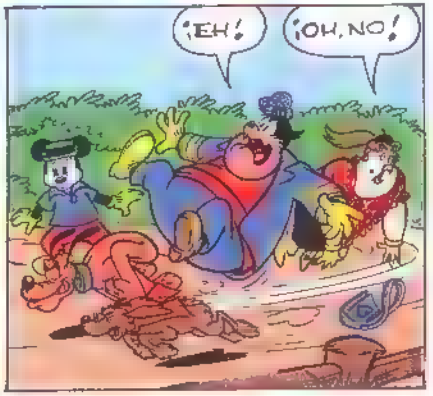

¿YO? ME PARECE QUE ERES TÚ.
¡OOF!


PLUTO, ¿SE PUEDE SABER QUÉ PASÁ?
SUELTA A LA PERRITA, BICHEJO.

CUANDO ALGO ANDA MAL, TU ESTÁS DE POR MEDIO
MÉTETE EN TUS COSAS, RATÓN.

AVISARÉ AL DIRECTOR DEL CLUB.
¿QUE VERDAD?

ANTES TE LAS VERÁS CONMIGO, ENANO.
¡GRRR!
¡GRRR!


¡EH!
¡OH, NO!

CREO QUE SE LE PASARON LAS GANAS DE RAPTAR PERROS

LLEGA EL MOMENTO DE VOLVER A CASA...
RESÍGNATE, PLUTÓ.
¡CA!, ¡CA! ¡UUUH!

LOS FLECHAZOS DE VACACIONES SÓLO DURAN LO QUE LAS VACACIONES.
¡CA!, ¡CA!

TENGO QUE CONSEGUIR QUE DEJES DE ESTAR TRISTE.

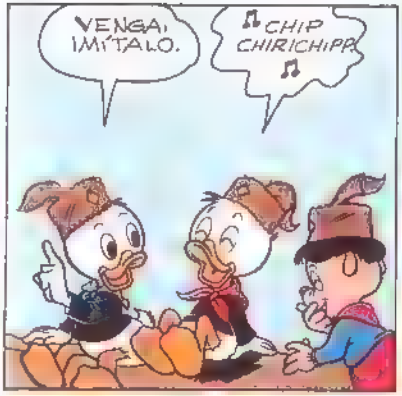
¡MIKI! HACE UNA SEMANA QUE TE BUSCO. ¿DÓNDE HAS ESTADO?

PLUTO ESTABA TRISTE Y ME LO LLEVÉ DE VACACIONES.
¿

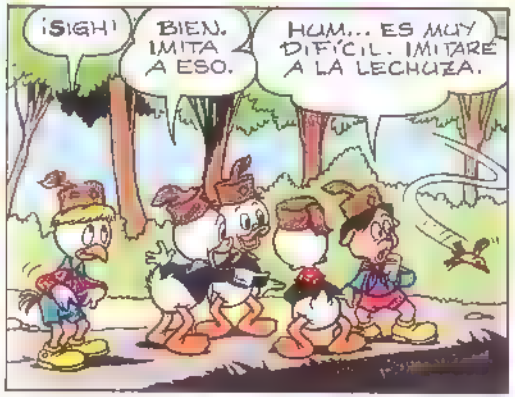
HA CONOCIDO UNA PERRITA...

...Y AHORA LE ESCRIBE CARTAS DE AMOR.
FIN

LOS JC Y EL SALVAMENTO... CANINO
Walt Disney
♫ CHIP CHIRICHIPP ♫
¡QUÉ BIEN CANTA!
NO ES DIFÍCIL ¡IMITARLO.
S 78249 F


VENGA, ¡IMÍTALO.
♫ CHIP CHIRICHIPP ♫

ESTUVISTE PERFECTO.
ME TOCA A MÍ.


¡SIGH!
BIEN. ¡IMITA A ESO.
HUM... ES MUY DIFÍCIL. ¡IMITARÉ A LA LECHUZA.

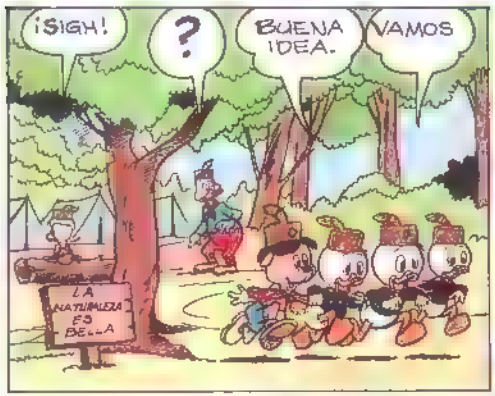
UH-UH-UH.

ESPERO QUE NO ME PIDAN QUE LO HAGA
MUY BIEN.
GRACIAS.

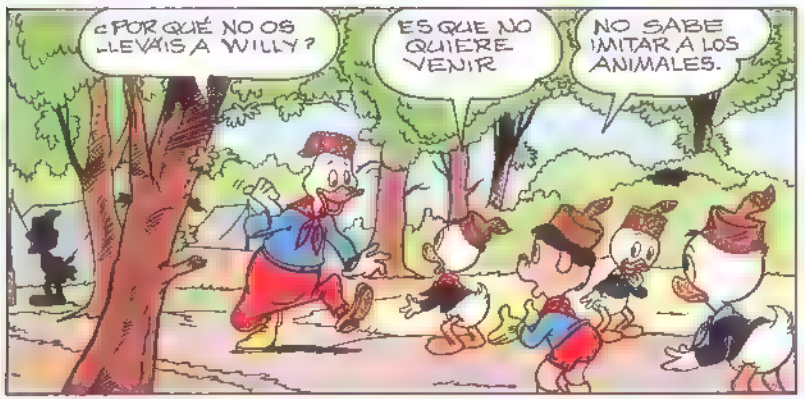
AHORA TÚ WILLY.
¡OH, NO!

SÓLO SÉ IMITAR AL PERRO.
ESO ES MUY FÁCIL.
TODOS SABEN LADRAR.
¡POBRECILLO!

VAMOS A DAR UN PASEO Y A IMITAR A TODOS LOS ANIMALES QUE VEAMOS.


¡SIGH!
?
BUENA IDEA.
VAMOS
LA NATURALEZA ES BELLA

UN MOMENTO.


¿POR QUÉ NO OS LLEVÁIS A WILLY?
ES QUE NO QUIERE VENIR
NO SABE IMITAR A LOS ANIMALES.

SÓLO CONSIGUE LADRAR.
¡JE, JE, JE!

PERO, LAMENTABLEMENTE, EN EL BOSQUE...
... NO HAY PERROS.

PERO NADIE IRÁ AL BOSQUE. ¿OS OLVIDASTEIS DE LOS DELTAPLANOS?
YA. HAY UN CONCURSO

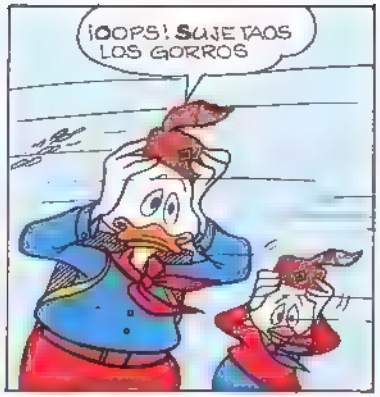
SERÁ INTERESANTE.
Y NO HARÁS IMITACIONES. ¡JE, JE!

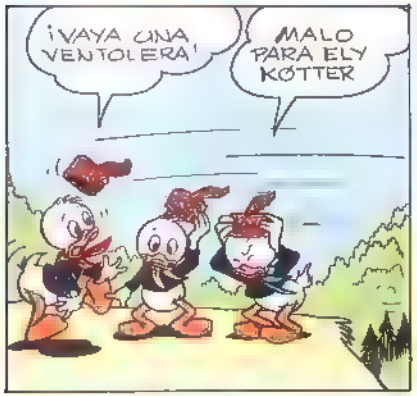
RECOJAMOS EL EQUIPO.
LLEVARÉ LA BRÚJULA.
NOS DIVERTIREMOS.

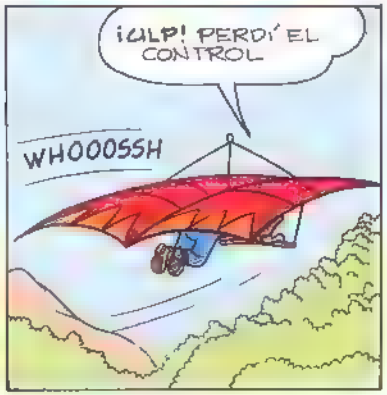
¿ESTAMOS LISTOS?
PUES EN MARCHA.
PODRÍA ENTRENARME UN POCO.
¡GUAU, GUAU!
NO LADRES, WILLY. ESTAMOS CANTANDO.
SOMOS LOS JÓVENES CASTORES...
POR FIN...
HEMOS LLEGADO.
ESE ES EL PUNTO DE ATERRIZAJE.

QUEDÉMONOS AQUÍ.
SÍ, ES UN BUEN SITIO DE OBSERVACIÓN.
IMAGINAOS QUE ALGUIEN SE EQUIVOCA DE DIRECCIÓN Y CAIGA EN ESE BOSQUE.
NO TE PREOCUPES SON CAMPEONES.
HUM...
EL PRIMER CONCURSANTE.
SEÑORAS Y CABALLEROS, EL CONCURSANTE ELY KOTTER INTENTARÁ BATIR EL RÉCORD DE PERMANENCIA EN EL AIRE.
ES UN FENÓMENO.
TRES MINUTOS MÁS Y TENDREMOS UN NUEVO RÉCORD.

CAS! LO CONSI GUIÓ.
NADA LO DETENDRÁ.


¡OOPS! SUJETAOS LOS GORROS


¡VAYA UNA VENTOLERA!
MALO PARA ELY KOTTER


¡GULP! PERDÍ EL CONTROL
WHOOOSSH

¡POBRECILLO! EL VIENTO LO EMPUJA HACIA EL CAÑÓN DEL DIA-BLO.

¡UH! YA NO SE VE.

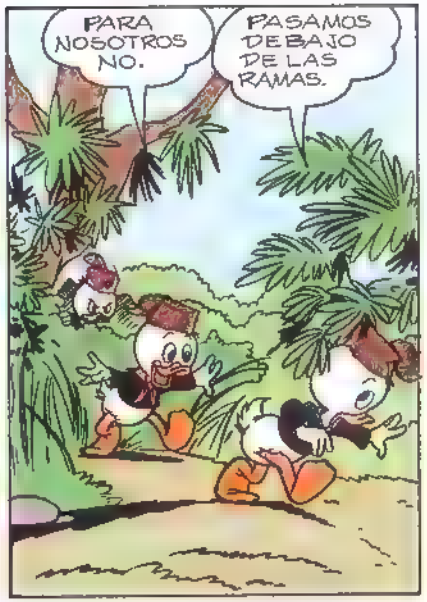
YA CESÓ EL VIENTO.
SE FUE COMO VINO.

APELO A TODOS LOS PRESENTES. EL CONCURSANTE CAYÓ EN EL CAÑÓN DEL DIABLO. HAY QUE ENCONTRARLO.

¿QUÉ HACEMOS, GRAN MOGOL?
NO PODEMOS ECHARNOS ATRÁS

NECESI-TAMOS UN PERRO.
¡PFUI! CÁLLATE YA.
SERÁ ARDUO. EL BOSQUE ES MUY ESPESO.

SÍ, ES DEMASIADO ESPESO.


PARA NOSOTROS NO.
PASAMOS DEBAJO DE LAS RAMAS.

¿QUÉ HAREMOS CUANDO ENCONTREMOS A ELY KÓTTER
LE PRESTAREMOS LOS PRIMEROS AUXILIOS.

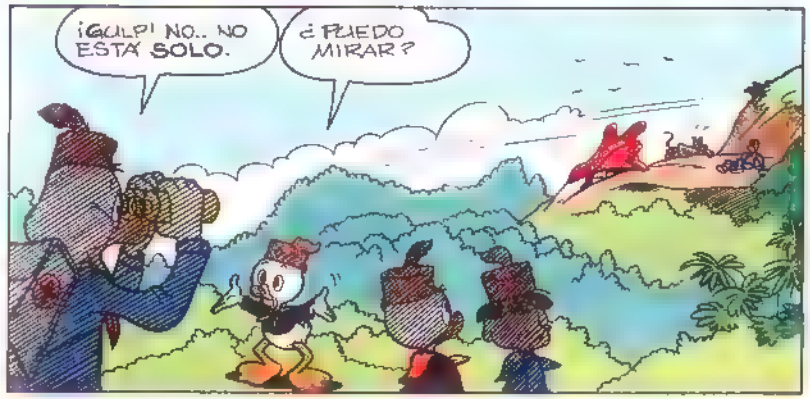
¡AYYY!
EL GRAN MOGOL TAMBIÉN NECESITARÁ PRIMEROS AUXILIOS.

ESTAMOS PERDIENDO UN MONTÓN DE TIEMPO.
MÁS DE PRISA.

UN PERRO HABRÍA TARDADO POCOS MINUTOS.
¡AYYY!

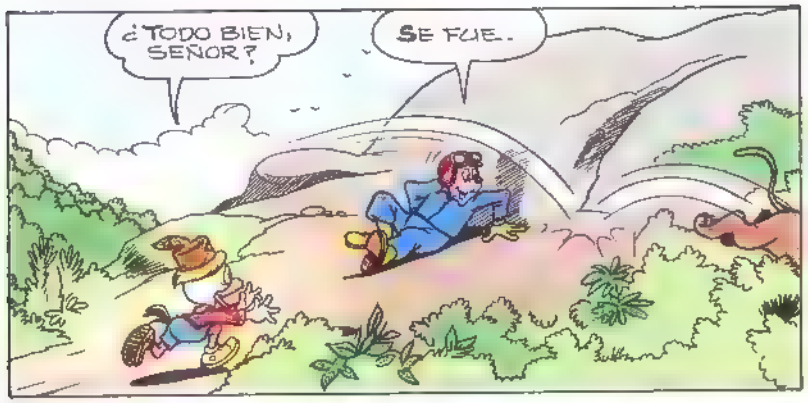
LO VEO. ES ÉL...
ESTÁ EN ESE ESPACIO ROCOSO.

SE HIZO DAÑO EN UNA PIERNA.


¡GULP! NO.. NO ESTÁ SOLO.
¿PUEDO MIRAR?

¡ES UN PUMA! Y ELY KOTTER NO PUEDE HUIR.
INTENTARÉ ACERCARME PARA ESPANTAR A ESA FIERA.
PERO...
QUEDAOS AHÍ. LOS PUMAS SON ANIMALES PELIGROSOS.
PERO TIENEN MIEDO A LOS PERROS.
SI TUVIÉRAMOS UNO, LADRARÍA ASÍ.
¡GUAU, GUAU!
DETENTE, WILLY. ¡UFF! VOLVÍ A ENREDARME.
¡GUAU, GUAU! ¡GRRR! ¡ARF, ARF!

¡GULP! ¡POBRE DE MÍ!
¡GRRR!
¿GRRR?
¡ARF! ¡GRR! ¡GUAU, GUAU!
¡UN PERRO!
¡ARF! ¡ARF! ¡GUAU!
ESPERO QUE LLEGUE A TIEMPO DE ASUSTAR AL PUMA.
¡GUAU, GUAU! ¡ARF!
¡GRRR!
¡ARF! ¡GRR!
EL PUMA PARECE ASUSTADO.
¡ULP!


¿TODO BIEN, SEÑOR?
SE FUE.

TU PERRO ME SALVÓ LA VIDA.
YO NO TENGO NINGÚN PERRO.

ERA YO EL QUE LADRABA.

LO ÚNICO QUE SÉ IMITAR ES EL PERRO.
PUES FUISTE UN HÉROE.

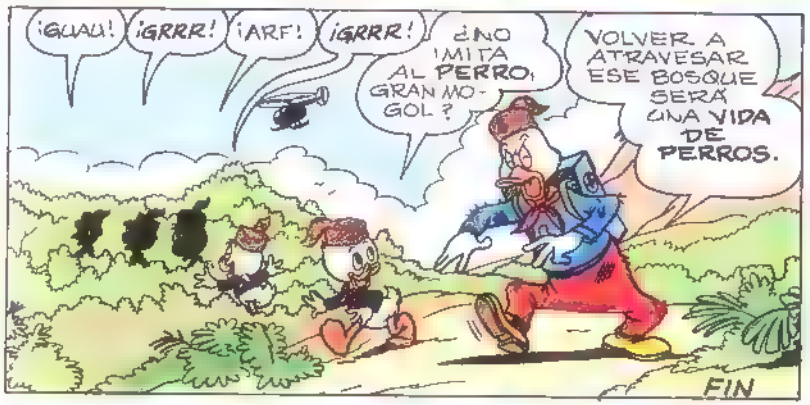
¿PASÓ EL PELIGRO, EH?
SÍ, GRACIAS A ESTE NIÑO Y A SU FORMIDABLE IMITACIÓN.

ERES GRANDE, WILLY.
NUNCA HABRÍAMOS LLEGADO A TIEMPO
FUE FÁCIL. ME GUSTAN LOS PERROS.

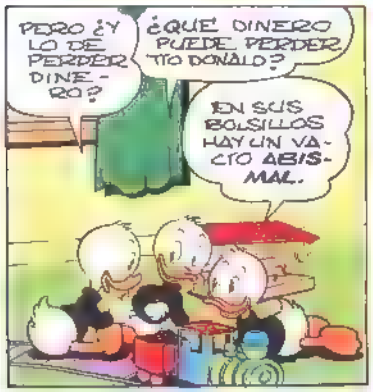
SI PUDIERA SER UN PERRO, SERÍA UN PERRO VOLANTE.
¡LLEGAN LOS AUXILIOS

PRONTO VOLVERÁ A VOLAR.
GRACIAS, CHICOS.

ES HORA DE VOLVER... A ESOS MATORRALES.


¡GUAU!
¡GRRR!
¡ARF!
¡GRRR!
¿NO IMITA AL PERRO, GRAN MOGOL?
VOLVER A ATRAVESAR ESE BOSQUE SERÁ UNA VIDA DE PERROS.
FIN

EL LIBRO DEL DESTINO
Walt Disney
MI HORÓSCOPO DICE QUE RECIBIRÉ UNA VISITA DESAGRADABLE Y PERDERÉ DINERO.
SE VE QUE VENDRÁ EL TÍO GILITO.


PERO ¿Y LO DE PERDER DINERO?
¿QUÉ DINERO PUEDE PERDER TÍO DONALD?
EN SUS BOLSILLOS HAY UN VACÍO ABISMAL.

TOC TOC TOC
HOY TENDRÉ UNA VISITA. LO INTUYO
CLARO, ESTÁN LLAMANDO A LA PUERTA

HOLA, SOBRINO.
EL HORÓSCOPO TENÍA RAZÓN.

HOY ME HAN DADO POR EQUIVOCACIÓN VEINTE DÓLARES QUE ERAN PARA TÍ.
¿VEINTE DÓLARES? ¿Y QUIÉN LOS MANDA?

NO LO SÉ. SERÁ UNA ADMIRADORA DESCONOCIDA
¡YUPPIII! ¿DÓNDE ESTÁN?

EN MI BOLSILLO, Y SE QUEDARÁN EN ÉL A CUENTA DE TODO LO QUE ME DEBES.

¿VEIS? VISITA DESAGRADABLE Y PÉRDIDA DE DINERO
EL HORÓSCOPO NO MENTÍA
¿HORÓSCOPO? ¿CREÉIS EN ESO?

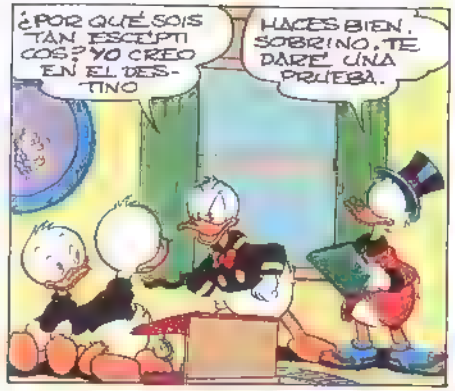
CLARO, PREDIJO TODO LO QUE HA PASADO.
MUMBLE... MUMBLE...

¿QUÉ LLEVAS AHÍ?
UN LIBRO QUE ME HAN REGALADO ESTA MAÑANA.

PENSABA VENDERLO, PERO AHORA SIENTO CURIOSIDAD.

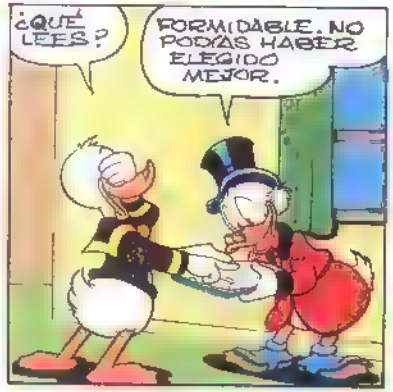
¿CÓMO SE TITULA?
NO NOS TENGAS EN ASCUAS, ENSÉÑANOSLO.

¡ES EL LIBRO DEL DESTINO!
¿LIBRO DEL DESTINO?
¡PFUI!


¿POR QUÉ SOIS TAN ESCÉPTICOS? YO CREO EN EL DESTINO
HACES BIEN, SOBRINO. TE DARÉ UNA PRUEBA.

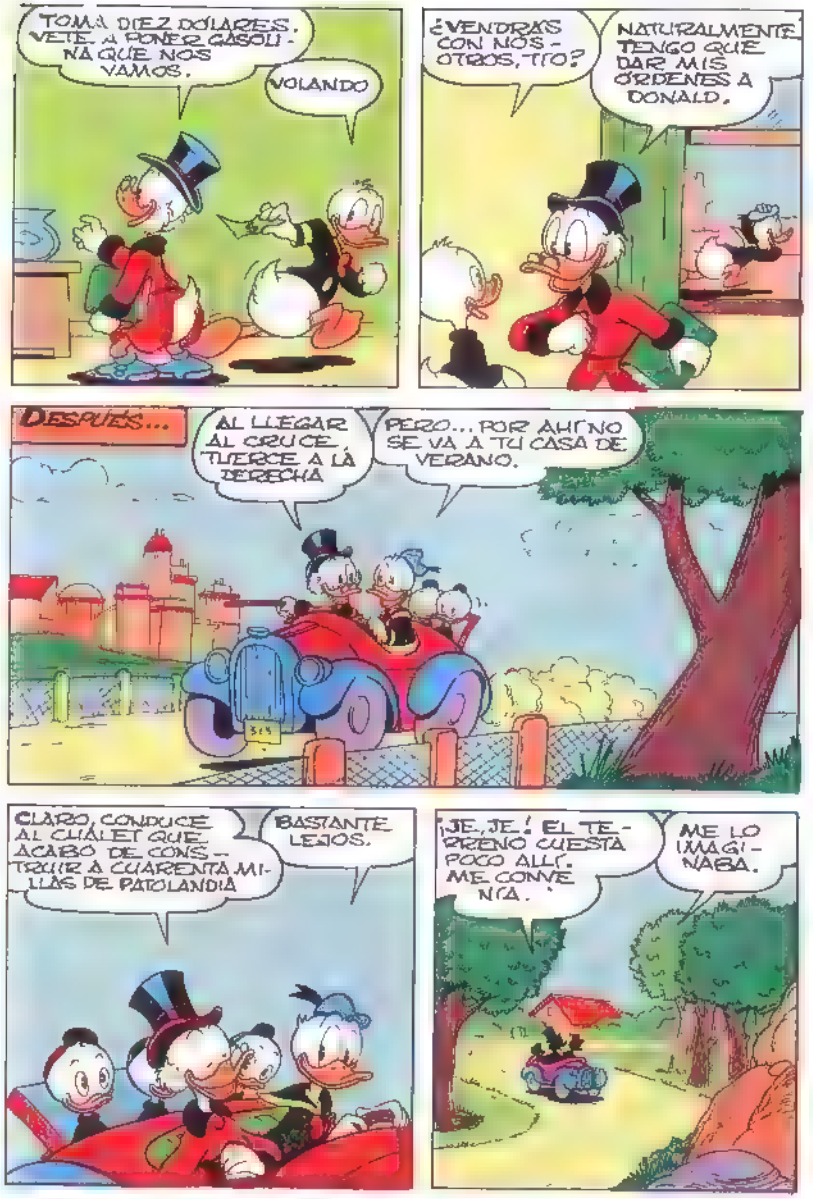
CIERRA LOS OJOS. YA SABES QUE EL DESTINO NO ES CIEGO.
ESTÁN CERRADOS.

AHORA ABRE EL LIBRO Y SEÑALA UNA PÁGINA CUALQUIERA
HECHO.

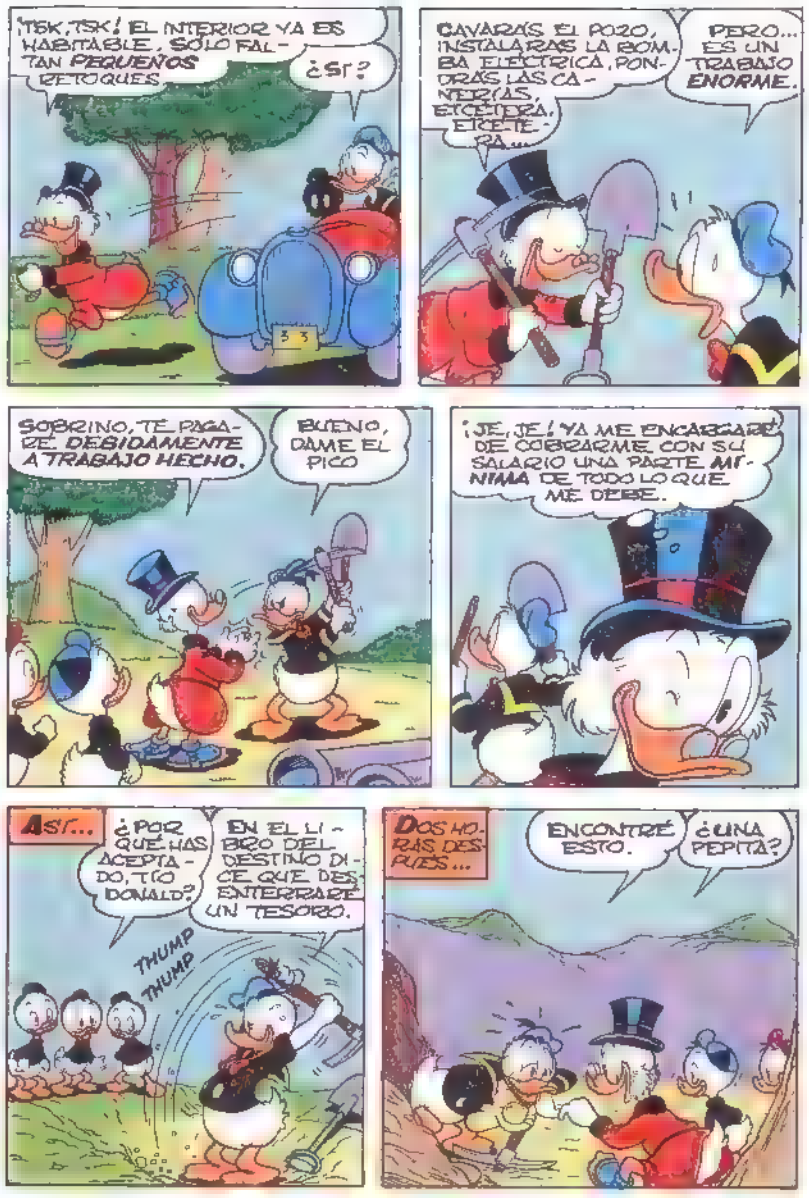

¿QUÉ LEES?
FORMIDABLE. NO PODÍAS HABER ELEGIDO MEJOR.

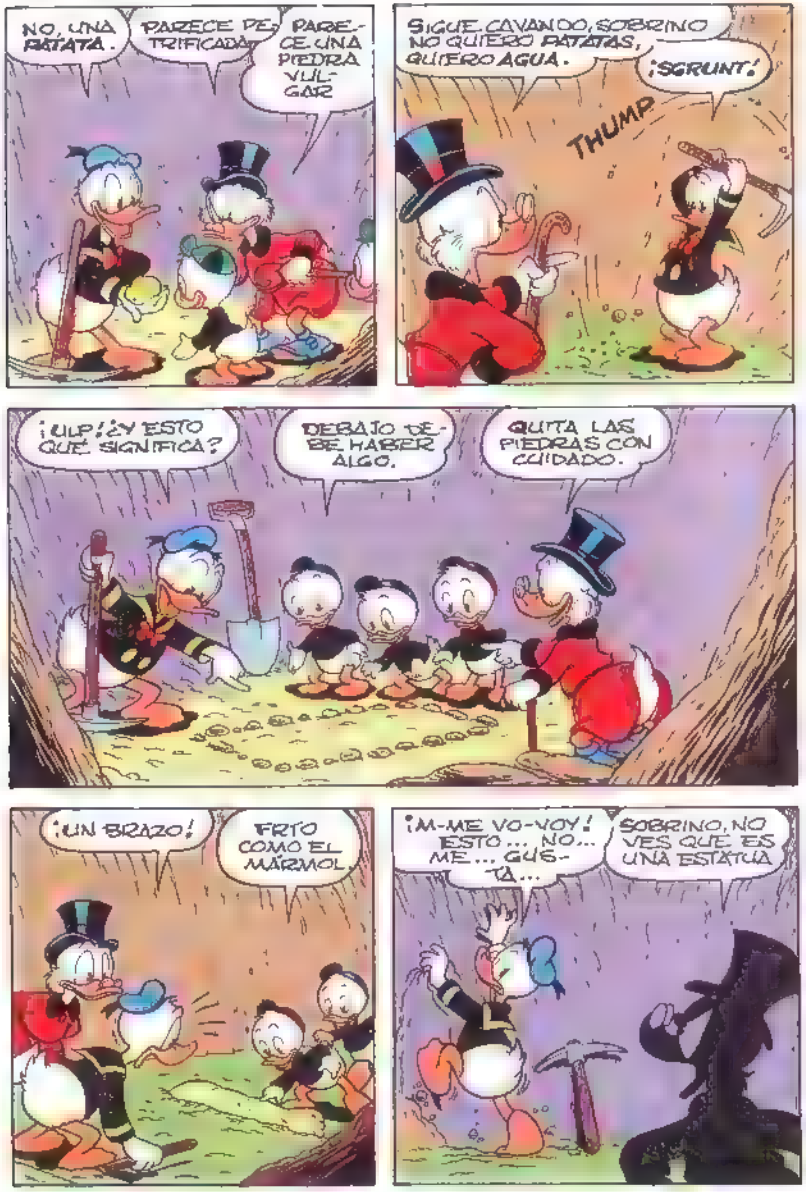
"HARÁS UN VIAJE Y DESENTERRARÁS UN TESORO".
¿Y CÓMO HARÁ EL VIAJE SI NO TIENE DINERO PARA GASOLINA?
SÍ, ÉSE ES EL PROBLEMA.

EL PROBLEMA LO RESOLVERÉ YO. AHORA HABLEMOS DE COSAS MÁS IMPORTANTES.
HE VENIDO A PROPONERTE UN TRABAJITO.
¡ULP! ¡POBRE DE MÍ!
UN TRABAJITO SENCILLO SENCILLO. MUY FÁCIL.
MENOS MAL.
¿DE QUÉ SE TRATA?
ES EL VIAJE PRONOSTICADO POR EL LIBRO
¿A DÓNDE EXACTAMENTE?
A MI RESIDENCIA DE VERANO. ALLÍ HARÁS ESE TRABAJITO ... QUE YO... EJEM... TE PAGARÉ MUY BIEN.
¡OKAY!

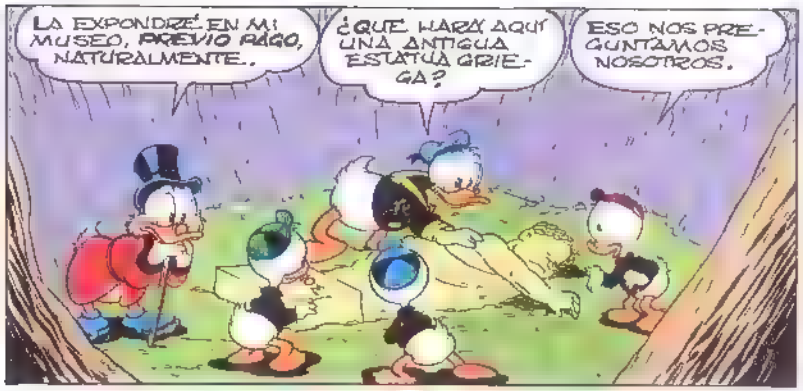

TOMA DIEZ DÓLARES. VETE A PONER GASOLINA QUE NOS VAMOS.
VOLANDO
¿VENDRÁS CON NOSOTROS, TÍO?
NATURALMENTE. TENGO QUE DAR MIS ÓRDENES A DONALD.
DESPUÉS...
AL LLEGAR AL CRUCE TUERCE A LA DERECHA
PERO... POR AHÍ NO SE VA A TU CASA DE VERANO.
CLARO, CONDUCE AL CHALET QUE ACABO DE CONSTRUIR A CUARENTA MILLAS DE PATOLANDIA
BASTANTE LEJOS.
¡JE, JE! EL TERRENO CUESTA POCO ALLÍ. ME CONVENÍA.
ME LO IMAGINABA.

ME PREGUNTO QUÉ TIPO DE TRABAJO TENDRÁ QUE HACER EL TÍO
PRONTO LO SABREMOS.
¡HEMOS LLEGADO! ¡ESE ES EL CHALET!
PERO... SI ESTÁ EN CONSTRUCCIÓN.
HUM... EMPIEZAN LAS SORPRESAS.
313


¡TSK, TSK! EL INTERIOR YA ES HABITABLE, SÓLO FALTAN PEQUEÑOS RETOQUES.
¿SÍ?
CAVARÁS EL POZO, INSTALARÁS LA BOMBA ELÉCTRICA, PONDRÁS LAS CAÑERÍAS, ETCÉTERA, ETCÉTERA...
PERO... ES UN TRABAJO ENORME.
SOBRINO, TE PAGARÉ DEBIDAMENTE A TRABAJO HECHO.
BUENO, DAME EL PICO
¡JE, JE! YA ME ENCARGARÉ DE COBRARME CON SU SALARIO UNA PARTE MÍNIMA DE TODO LO QUE ME DEBE.
ASÍ...
¿POR QUÉ HAS ACEPTADO, TÍO DONALD?
EN EL LIBRO DEL DESTINO DICE QUE DESENTERRARÉ UN TESORO.
THUMP THUMP
DOS HORAS DESPUÉS...
ENCONTRÉ ESTO.
¿UNA PEPITA?

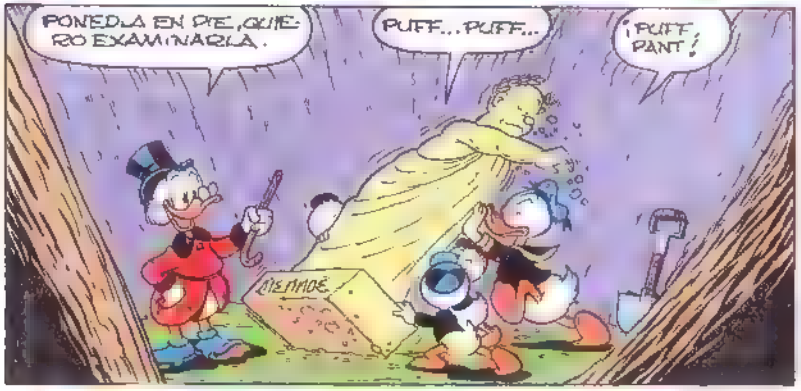

NO, UNA PATATA.
PARECE PETRIFICADA
PARECE UNA PIEDRA VULGAR
SIGUE CAVANDO, SOBRINO NO QUIERO PATATAS, QUIERO AGUA.
¡SGRUNT!
THUMP
¡ULP! ¿Y ESTO QUÉ SIGNIFICA?
DEBAJO DE BE HABER ALGO.
QUITA LAS PIEDRAS CON CUIDADO.
¡UN BRAZO!
FRÍO COMO EL MÁRMOL
¡M-ME VO-VOY! ESTO... NO... ME... GUSTA...
SOBRINO, NO VES QUE ES UNA ESTATUA

EN EL PEDESTAL HAY UNA INSCRIPCIÓN EN CARACTERES ANTIGUOS.
ΛΙΣΙΠΠΟΣ
PARECE GRIEGO CLÁSICO.
¿QUÉ DICE? YA SABÉIS QUE PARA MÍ EL GRIEGO CLÁSICO ES ÁRABE.
CONSULTARÉ EL MANUAL.
LA INSCRIPCIÓN DICE USIPO.
¿QUIÉN ES ESE?
ΛΙΣΙΠΠΟΣ
PROBABLEMENTE EL AUTOR DE LA ESTATUA
CONSULTA TU INFALIBLE.
"USIPO, CELEBRE ESCULTOR GRIEGO DEL SIGLO IV ANTES DE CRISTO."
¡BUENA NOTICIA! ¡ESTA ESTATUA VALE MILLONES!


LA EXPONDRÉ EN MI MUSEO, PREVIO PAGO, NATURALMENTE.
¿QUÉ HARÁ AQUÍ UNA ANTIGUA ESTATUA GRIEGA?
ESO NOS PREGUNTAMOS NOSOTROS.

ANTIGUAMENTE DEBÍA HABER AQUÍ UNA COLONIA GRIEGA.
TÍO GILITO, EN TIEMPOS DE LOS GRIEGOS, AMÉRICA NO HABÍA SIDO DESCUBIERTA

LOS GRIEGOS ERAN GRANDES NAVEGANTES. LLEGARÍAN HASTA AQUÍ SIN SABER QUE ESTO ERA AMÉRICA


PONEDLA EN PIE, QUIERO EXAMINARLA.
PUFF... PUFF...
¡PUFF, PANT!

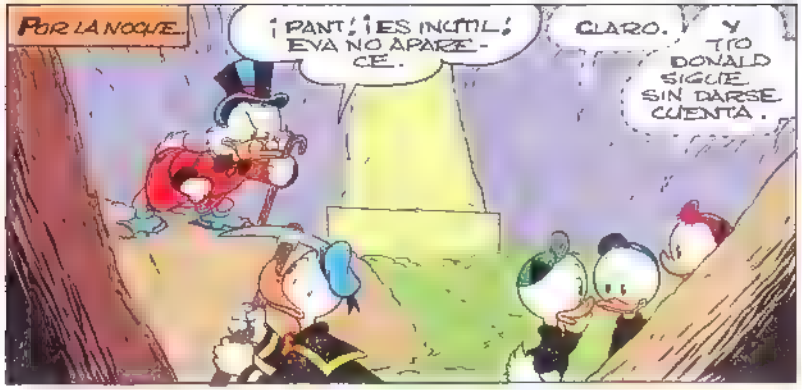
MUMBLE... MUMBLE...

¡YA ESTÁ! FALTA EVA.
¿CÓMO DICES?

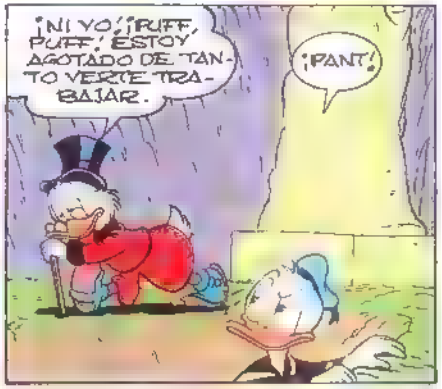
¿NO VEIS QUE ÉSTE ES ADÁN Y ESTÁ TENDIENDO LA MANO PARA COGER LA MANZANA QUE LE OFRECE EVA?
¿DE VERDAD?
TÍO GILITO, LOS GRIEGOS NO SABÍAN QUE...

LOS GRIEGOS LO SABÍAN TODO. CAVA, SOBRINO Y BUSCA A EVA
A LA ORDEN

CUANDO TENGA TAMBIÉN A EVA, DUPLICARÉ EL PRECIO DE LA ENTRADA DEL MUSEO Y TE DARÉ UNA GRATIFICACIÓN.
DE ACUERDO.
THUMP
THUMP


POR LA NOCHE...
¡PANT! ¡ES INÚTIL! EVA NO APARECE.
CLARO. Y TÍO DONALD SIGUE SIN DARSE CUENTA.

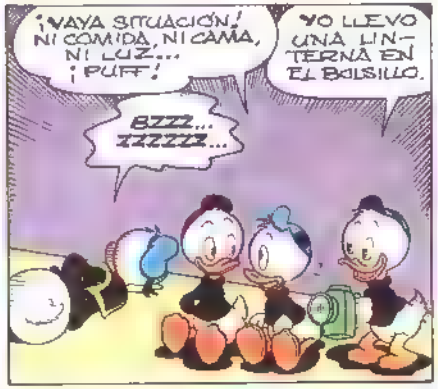
VAMOS A DORMIR. MAÑANA SEGUIREMOS CAVANDO
¡PUFF, PUFF! NO PUEDO MÁS.


¡NI YO! ¡PUFF, PUFF! ESTOY AGOTADO DE TANTO VERTE TRABAJAR.
¡PANT!

NO TENGO NI GANAS DE COMER
MEJOR, PUES QUE EN CASA NO HAY NADA.

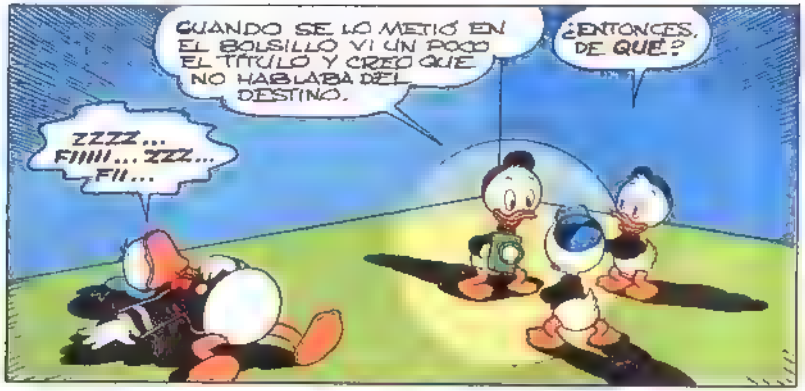
NI MUEBLES, POR LO QUE VEO
¡PFUI! ¡CUANDO SE ESTÁ CANSADO, NO SON NECESARIOS CIERTOS REFINAMIENTOS.
EL LOS LLAMA REFINAMIENTOS.

¡BUENAS NOCHES! YO DORMIRÉ ALLÍ.
BUENAS... AH-HUNGH.


¡VAYA SITUACIÓN! NI COMIDA, NI CAMA, NI LUZ... ¡PUFF!
YO LLEVO UNA LINTERNA EN EL BOLSILLO.
BZZZ... ZZZZZZ...

CHICOS, A OSCURAS SE ACLARARÁN LAS IDEAS.
¿QUÉ QUIERES DECIR?

EN ESTE ASUNTO HAY MUCHOS PUNTOS OSCUROS. PRIMERO, EL LIBRO DEL DESTINO.
TÍO GILITO NO NOS HA DEJADO VERLO.


CUANDO SE LO METIÓ EN EL BOLSILLO VI UN POCO EL TÍTULO Y CREO QUE NO HABLABA DEL DESTINO.
¿ENTONCES, DE QUÉ?
ZZZZ... FIIIII... ZZZ... FII...

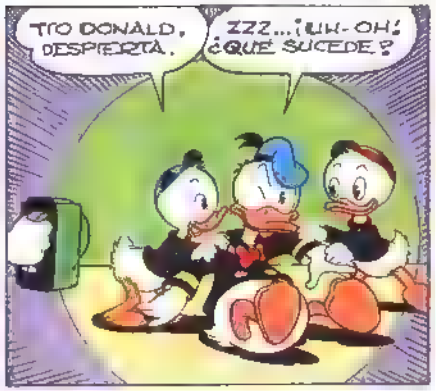
LO SABREMOS ENSEGUIDA. VENID.

TÍO GILITO DUERME COMO UN LIRÓN.
LO APROVECHAREMOS PARA NUESTRA INVESTIGACIÓN

DESPACIO.
SÁCALE EL LIBRO DEL BOLSILLO.

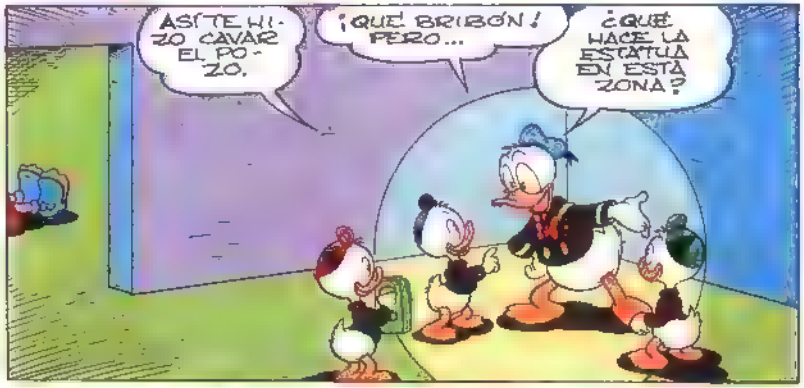
YA ESTÁ.
¿CÓMO SE TITULA?

COMO SOSPECHABA. NO ES NADA DE DESTINO. AVISEMOS A TÍO DONALD.
EL LIBRO OVINO


TÍO DONALD, DESPIERTA.
ZZZ... ¡UH-OH! ¿QUÉ SUCEDE?

¿SABES QUÉ ERA EL FAMOSO LIBRO DEL DESTINO? UN TRATADO SOBRE OVEJAS.
¿UH? ¿QUÉ?

NO SABEMOS PARA QUÉ LO QUERÍA, PERO SE APROVECHÓ DE EL CUANDO NOS OYÓ HABLAR DEL HORÓSCOPO


ASÍ TE HIZO CAVAR EL POZO.
¡QUÉ BRIBÓN! PERO...
¿QUÉ HACE LA ESTATUA EN ESTA ZONA?

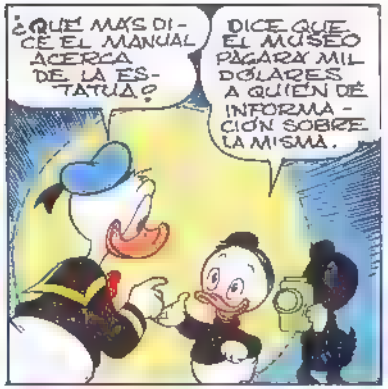
NUESTRO INFALIBLE NOS ACLARARÁ LAS IDEAS. VEÁMOS...

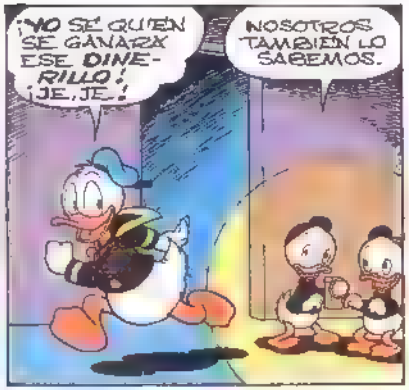
..."HACE DOS AÑOS, DEL MUSEO DE PATOLANDIA FUE ROBADA UNA VALIOSA ESTATUA DE LISIPO Y NO SE HA VUELTO A ENCONTRAR..."

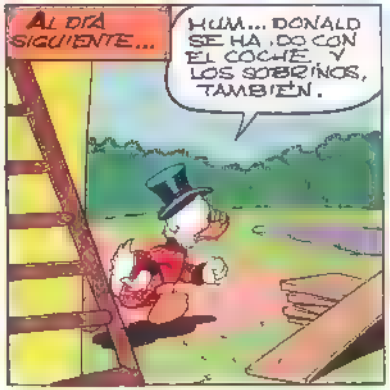
EVIDENTEMENTE, EL LADRÓN LA ESCONDIÓ AQUÍ, QUE, ENTONCES ERA UNA ZONA DESHABITADA...
¿Y POR QUÉ NO VOLVIÓ POR ELLA?

QUIZÁ LO DETUVIERON POR ALGÚN OTRO MOTIVO.

EN EFECTO.
EL MES QUE VIENE SALDREMOS DE AQUÍ E IREMOS POR LA ESTATUA.
Y LUEGO SE LA VENDEREMOS A UN RICO COLECCIONISTA...
...QUE NOS DARÁ BUENOS DÓLARONES

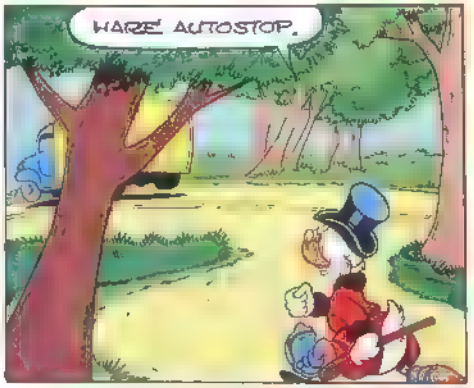

¿QUÉ MÁS DICE EL MANUAL ACERCA DE LA ESTATUA?
DICE QUE EL MUSEO PAGARÁ MIL DÓLARES A QUIEN DÉ INFORMACIÓN SOBRE LA MISMA.

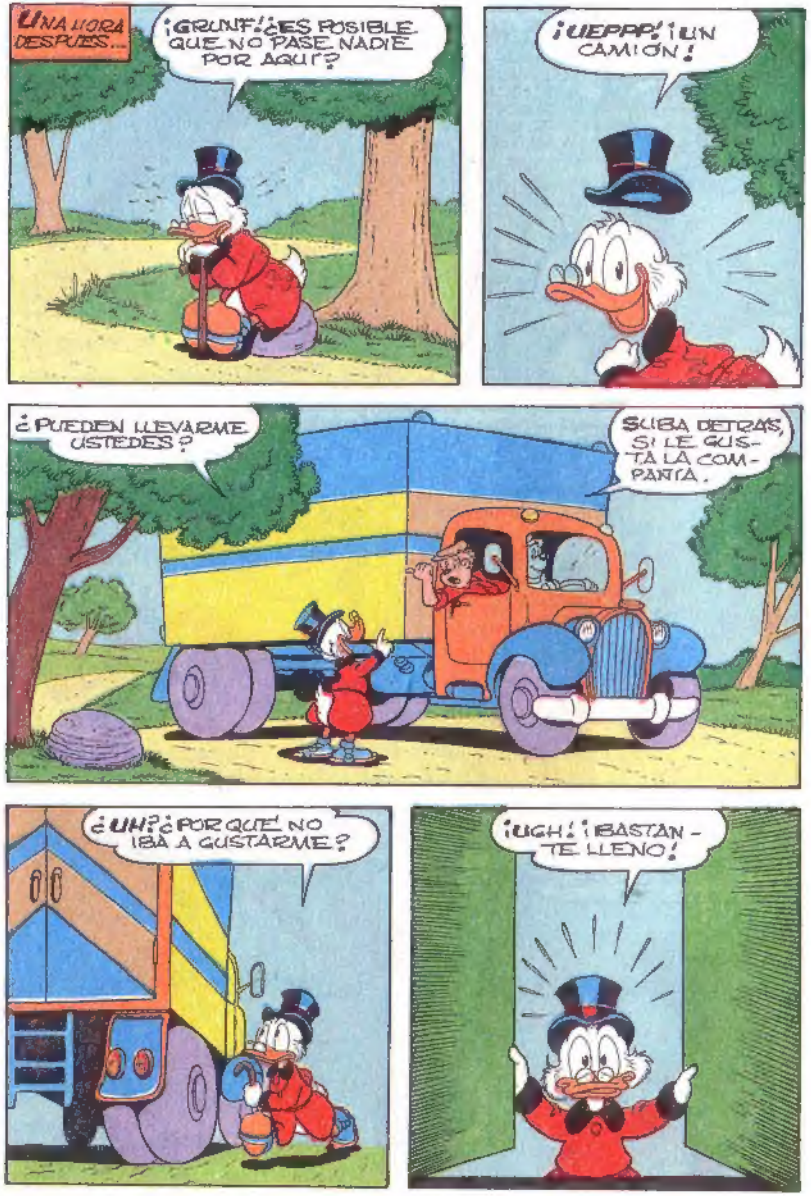

¡YO SÉ QUIÉN SE GANARÁ ESE DINERILLO! ¡JE, JE...!
NOSOTROS TAMBIÉN LO SABEMOS.

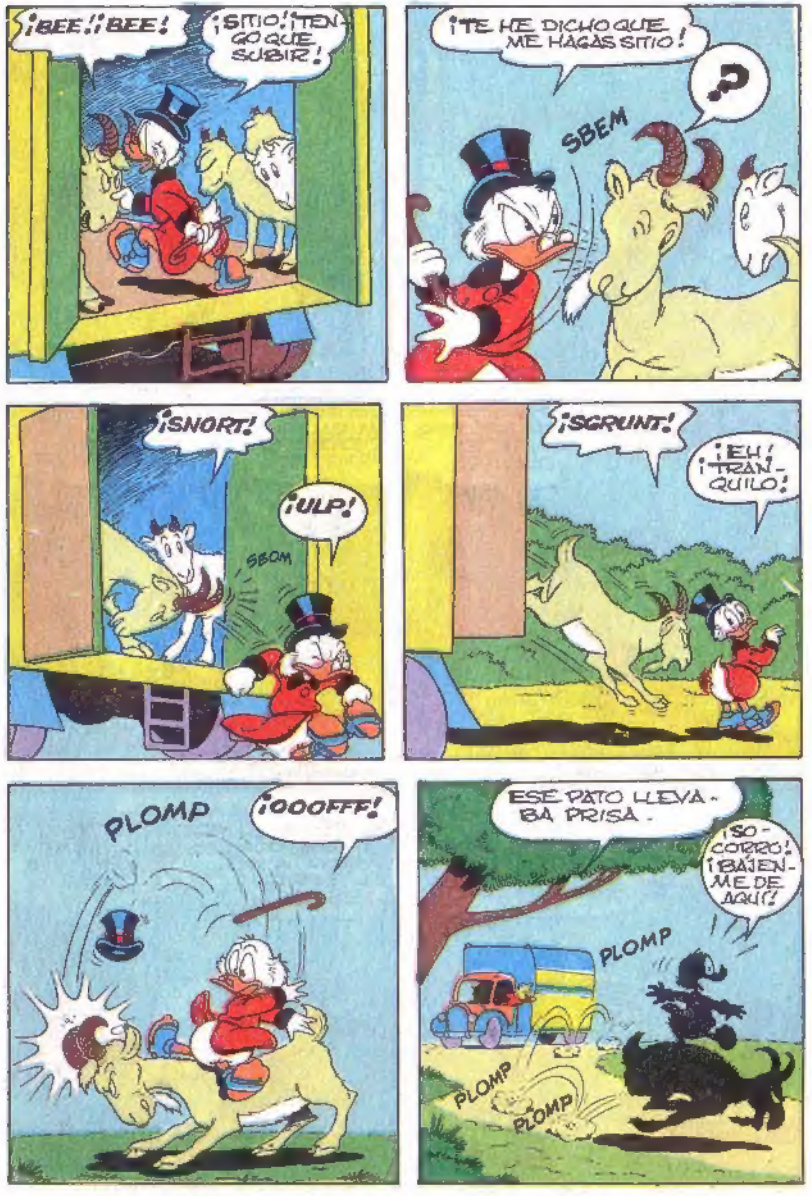

AL DÍA SIGUIENTE...
HUM... DONALD SE HA IDO CON EL COCHE Y LOS SOBRINOS, TAMBIÉN.

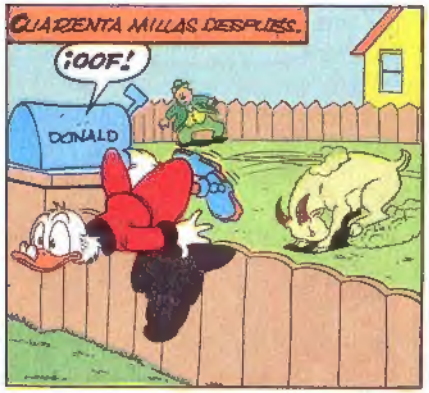
¡BBBERKKK! ¿DÓNDE ESTÁ ADÁN?

¡SGRUNT! IRÉ A CASA DE DONALD Y... ¡PERO SI NO TENGO COCHE?

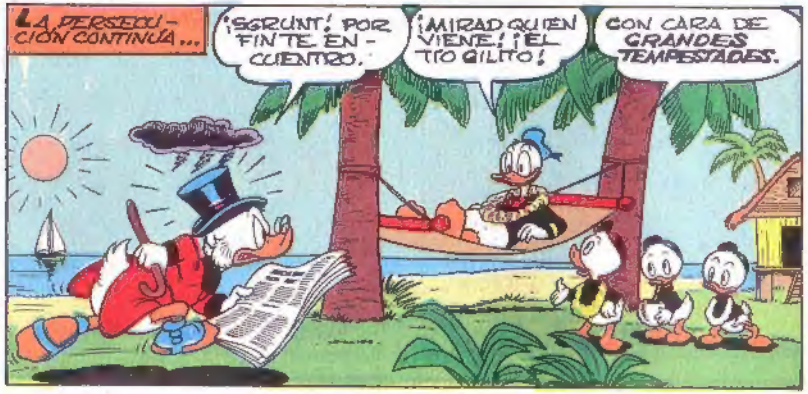

HARÉ AUTOSTOP.


UNA HORA DESPUÉS...
¡GRUNF! ¿ES POSIBLE QUE NO PASE NADIE POR AQUÍ?
¡UEPPP! ¡UN CAMIÓN!
¿PUEDEN LLEVARME USTEDES?
SUBA DETRÁS, SI LE GUSTA LA COMPAÑÍA.
¿UH? ¿POR QUÉ NO IBA A GUSTARME?
¡UGH! ¡BASTANTE LLENO!


¡BEE! ¡BEE!
¡SITIO! ¡TENGO QUE SUBIR!
¡TE HE DICHO QUE ME HAGAS SITIO!
?
SBEM
¡SNORT!
¡ULP!
SBOM
¡SGRUNT!
¡EH! ¡TRANQUILO!
PLOMP
¡OOOFFF!
ESE PATO LLEVABA PRISA.
¡SOCORRO! ¡BÁJENME DE AQUÍ!
PLOMP
PLOMP
PLOMP


CUARENTA MILLAS DESPUÉS.
¡OOF!
DONALD

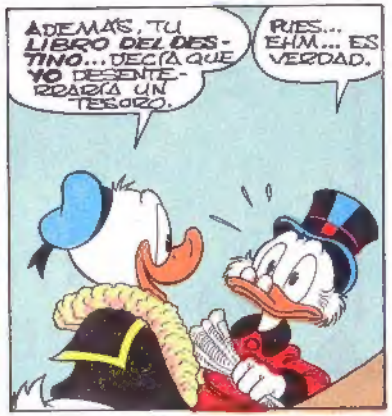
¡UGH!
ME HE IDO A LAS HAWAII
SGNACCC


LA PERSECUCIÓN CONTINUA...
¡SGRUNT! POR FIN TE ENCUENTRO.
¡MIRAD QUIEN VIENE! ¡EL TÍO GILITO!
CON CARA DE GRANDES TEMPESTADES.

SOBRINO, ¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?
SIGNIFICA QUE ME GANÉ MIL DÓLARES POR HABER ENCONTRADO LA ESTATUA.
NOTICIAS
ENCONTRADA LA ESTATUA DEL MUSEO

¡SGRUNT! EL PREMIO ME CORRESPONDÍA A MÍ. EL TERRENO ES MÍO.
¡TUT, TUT! ACLAREMOS UNA COSA.

LA ESTATUA ESTABA EN TU TERRENO, PERO QUIEN LA EXCAVÓ FUI YO.
¡PFUI! ¡BOBADAS!


ADEMÁS, TU LIBRO DEL DESTINO... DECÍA QUE YO DESENTERRARÍA UN TESORO.
PUES... EHM... ES VERDAD.

POR UNA VEZ, EL TÍO GILITO NO SE HA SALIDO CON LA SUYA.
LÁSTIMA QUE SÓLO SEA LA EXCEPCIÓN QUE CONFIRMA LA REGLA.
¡GRRR!
fin

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

El arca de Bubanasar (2.ª parte).... Pág. 3

Las vacaciones a medida..... » 31

Los J.C. y el salvamento... canino.. » 46

El libro del destino..... » 60

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 495

Confección: J. M. ONRUBIA

Colaboradores:
ANTONIO TOLSADA, ANGEL S. GIJON, RAUL GARCIA y CARLOS ALONSO

Producción: A. SANCHEZ

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Príncipe de Vergara, 13-3.º - 28001 Madrid

Edita: MONTENA/MONDIBERICA, S.A.
Número de registro: 99.317

Distribución: MIDESA. Ctra. de Irún, Km. 13,300
ISSN: 0212-3282
Depósito legal: TO-521-1984

Imprime: Artes Gráficas Toledo, S.A. - Toledo
2-7-MCMLXXXVI

COLOREALO

PREGUNTALE A

SESAMO

y te dará respuestas muy interesantes, muchos y divertidos juegos e ingeniosos experimentos...

con Caponata, Epi y Blas, Triqui, Espinete y demás personajes de

PREGUNTALE A
SESAMO

CADA 15 DIAS
EN TU QUIOSCO

ORBIS
MONTENA

Personajes Barrio Sésamo © 1986 C.T.W. / Personajes Muppets © 1986 Muppets Inc.
Preguntale a Sésamo y Barrio Sésamo son marcas registradas de C.T.W. Todos los derechos reservados.